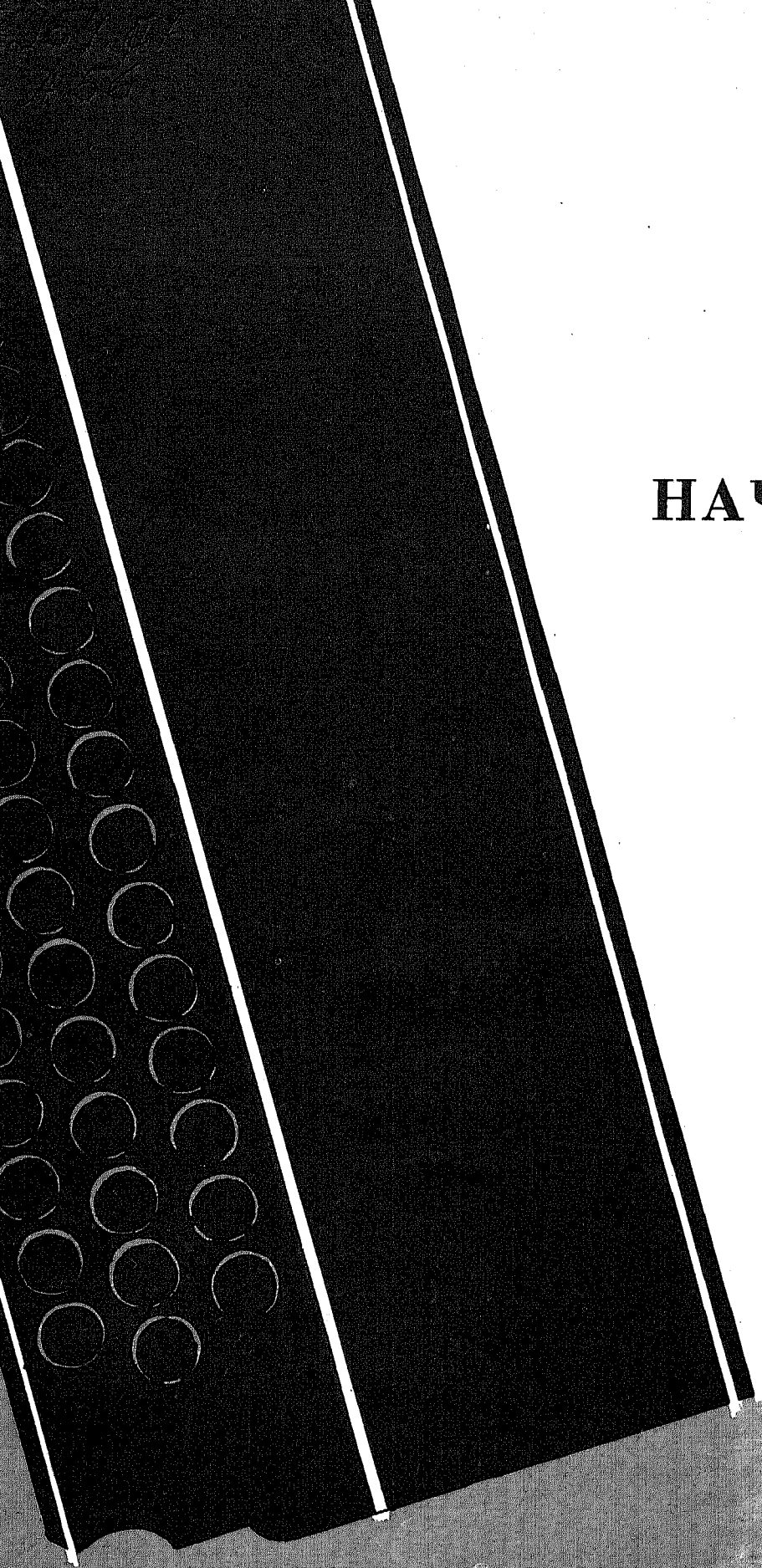


АЛЬБОМ НАЧИНАЮЩЕГО БАЯНИСТА

Выпуск 17

СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР

АЛЬБОМ НАЧИНАЮЩЕГО БАЯНИСТА

ВЫПУСК 17

Составитель В. НЕСТЕРОВ

Всесоюзное издательство
СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР
Москва 1978

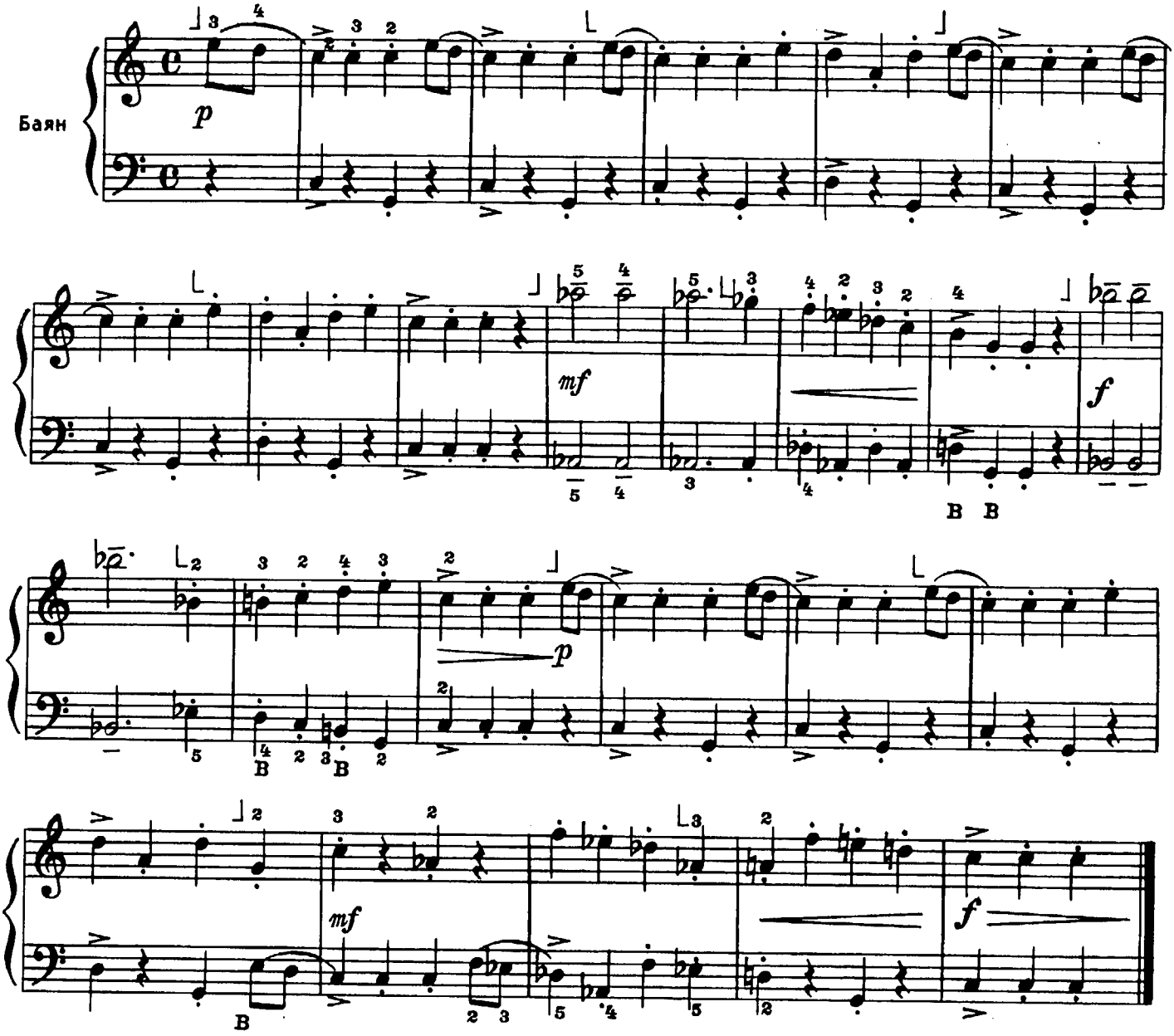
А 90701—233
082(02)—78 224-78

© Издательство «Советский композитор», 1978 г.

МАРШ

В темпе марша

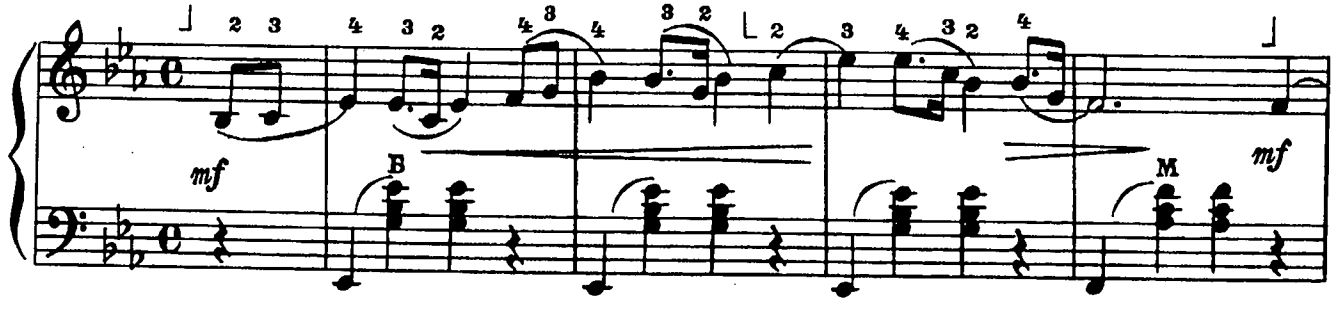
Д. ШОСТАКОВИЧ



МОНГОЛЬСКАЯ ПЕСЕНКА

Темп марша

Р. ГЛИЭР



cresc. poco a poco

f

mf

dim. poco a poco

rit.

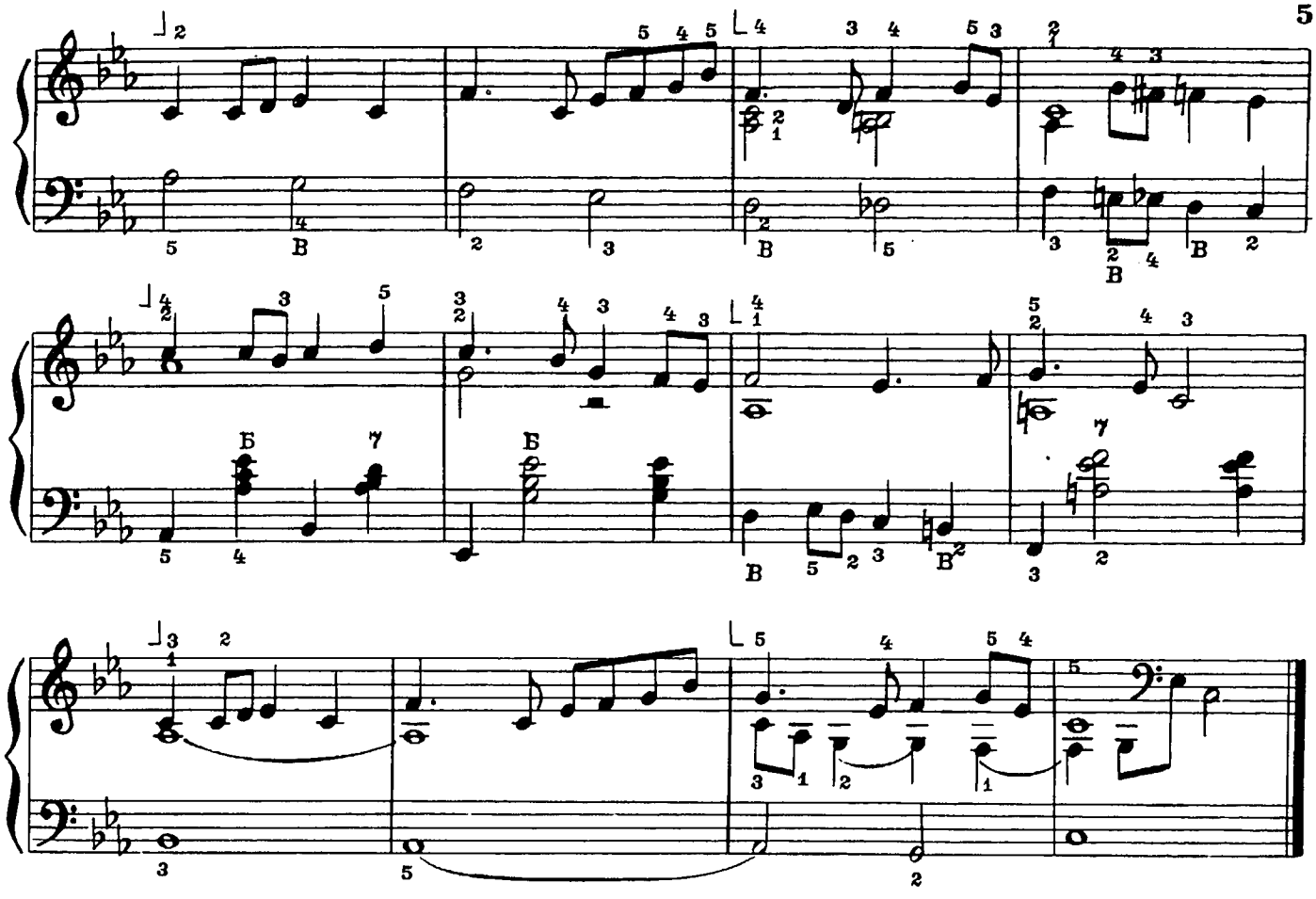
p

ГРУСТЬ

Медленно, свободно

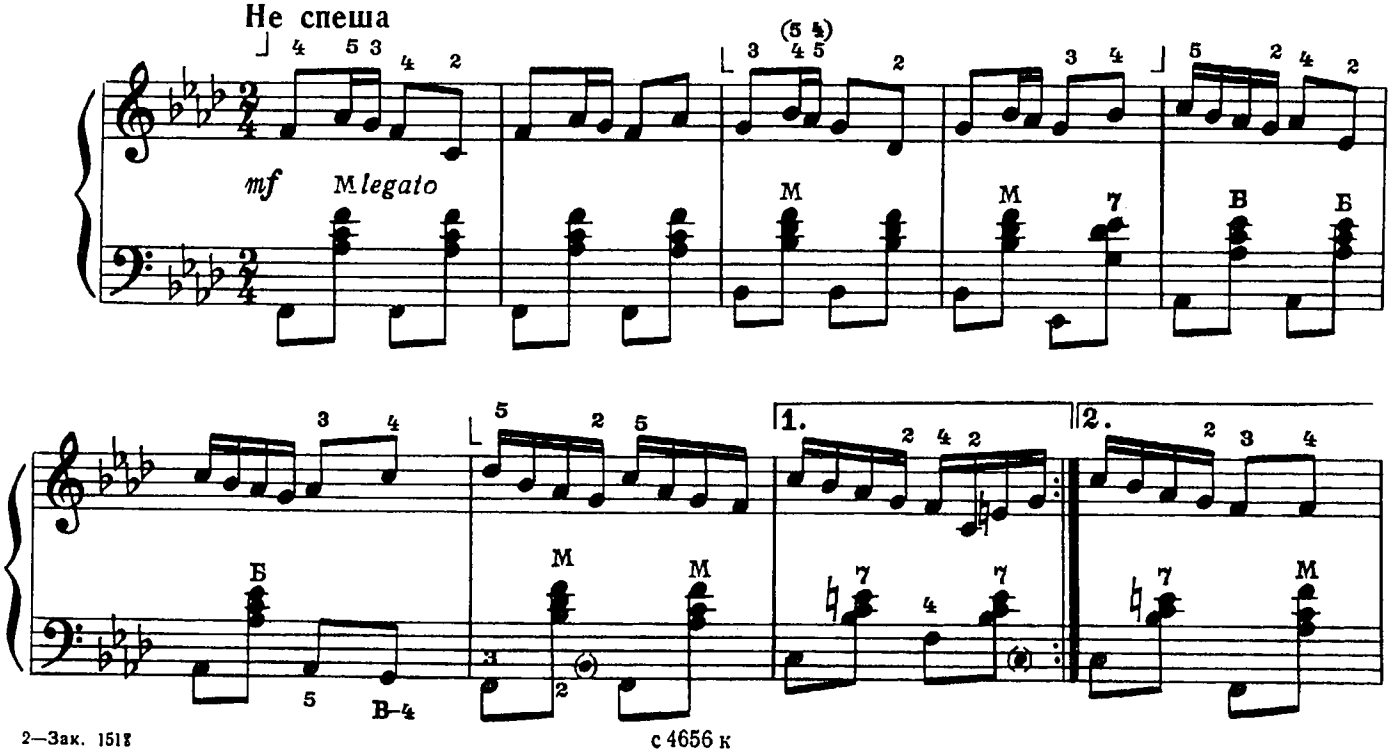
А. ФАТТАХ

pp legato



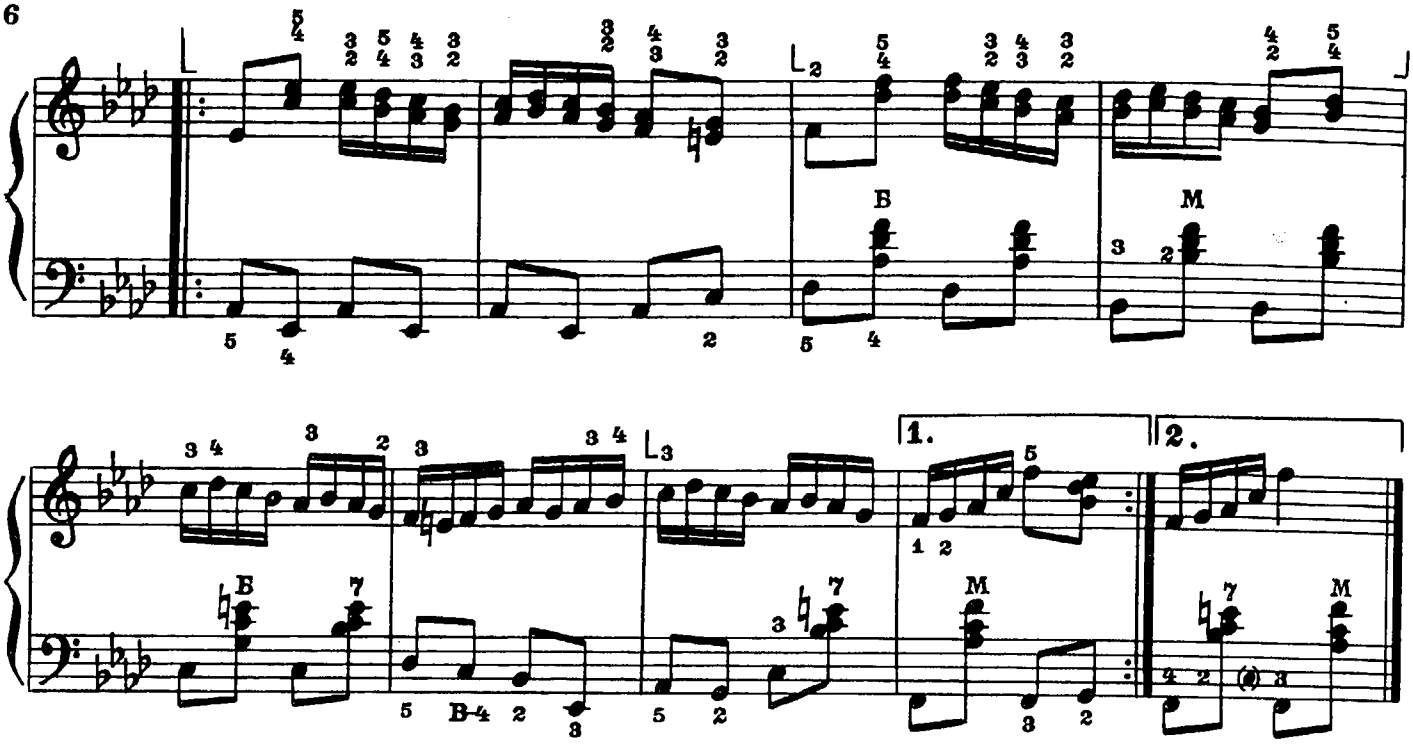
ЭТЮД-КАРТИНА

Г. ДЕМИДОВ



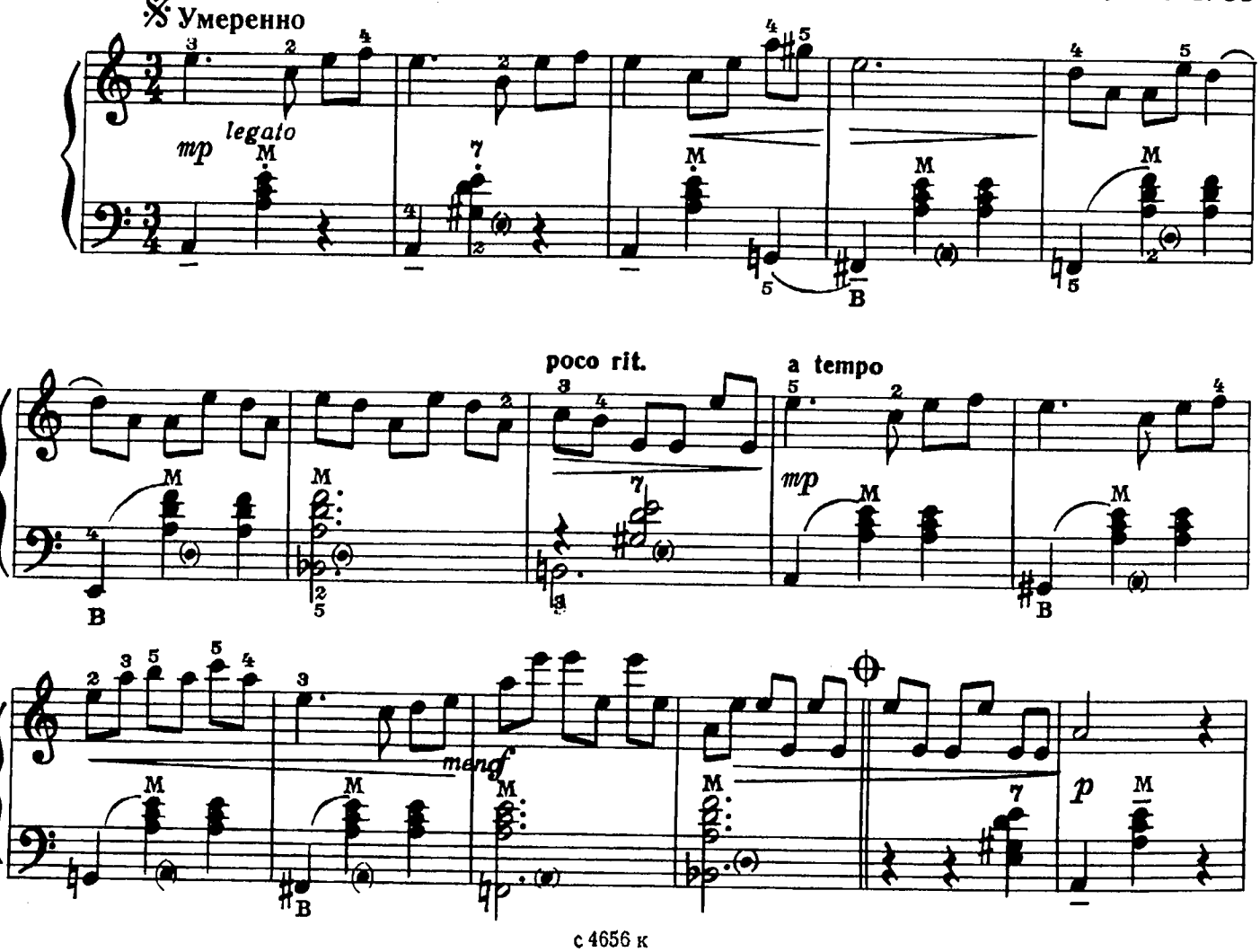
2—Зак. 1518

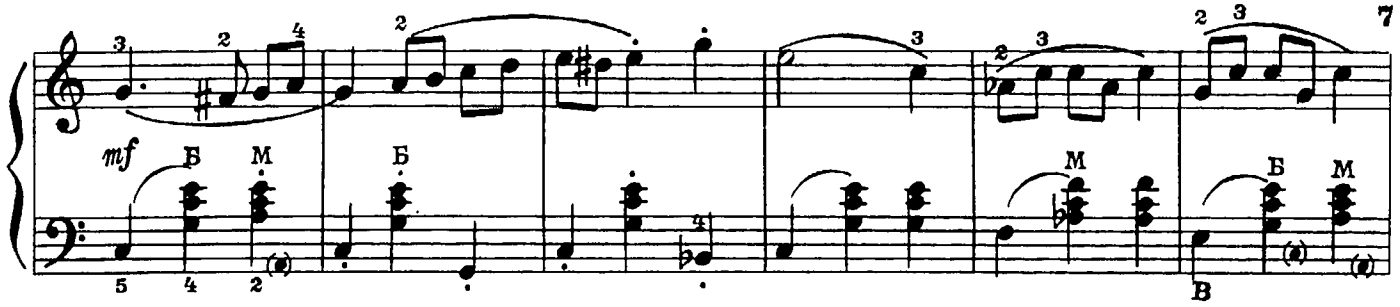
с 4656 к

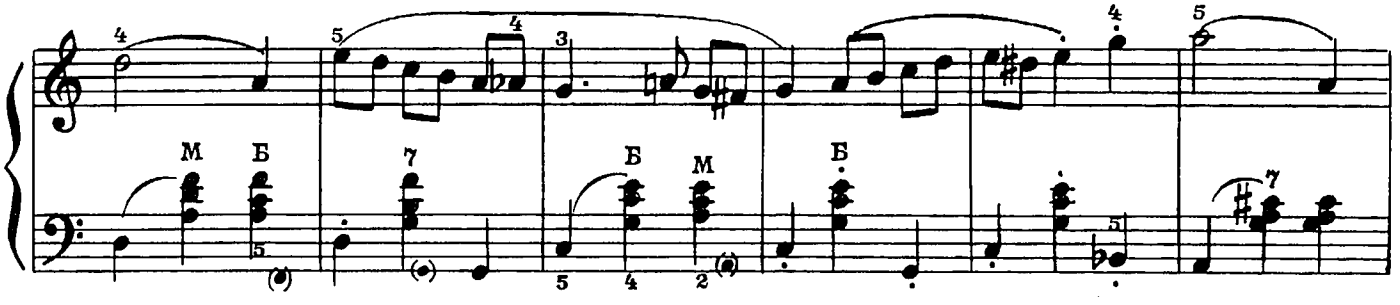


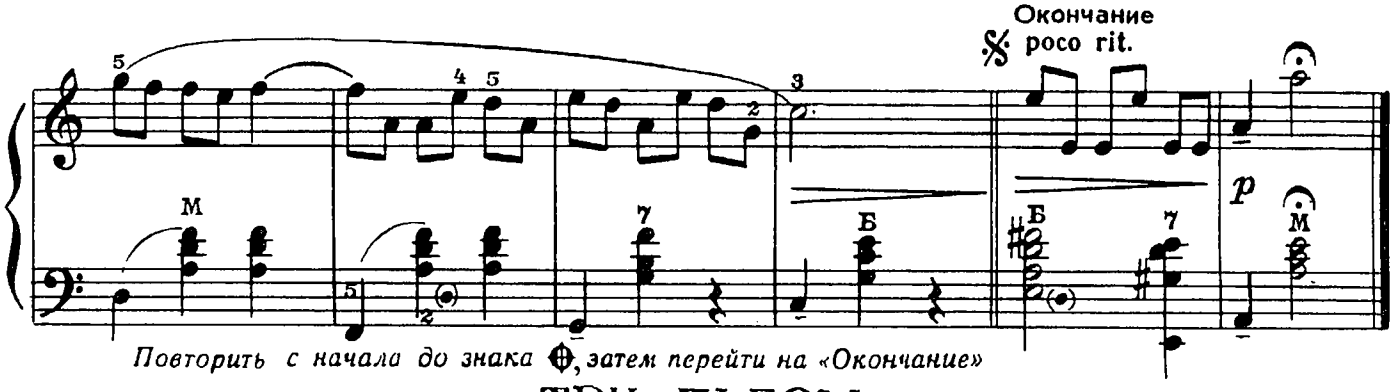
ЭЛЕГИЧЕСКИЙ ВАЛЬС

В. НЕСТЕРОВ









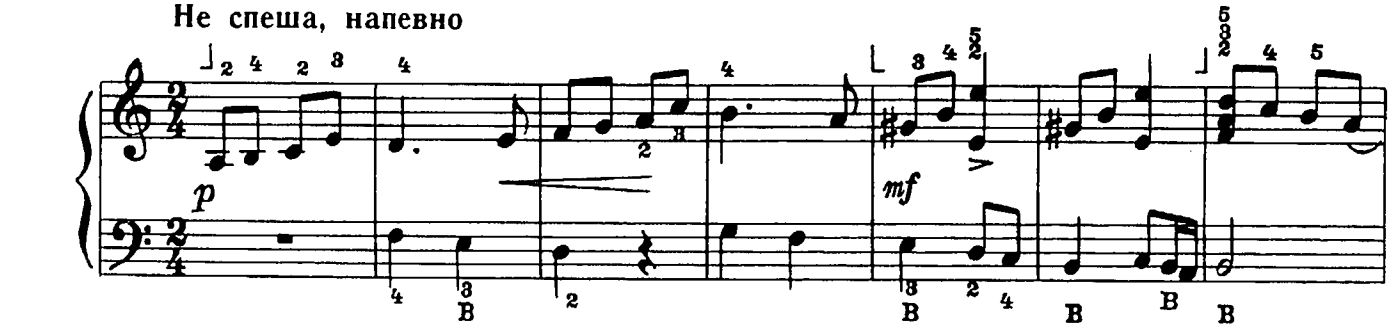
Повторить с начала до знака 𝄋, затем перейти на «Окончание»

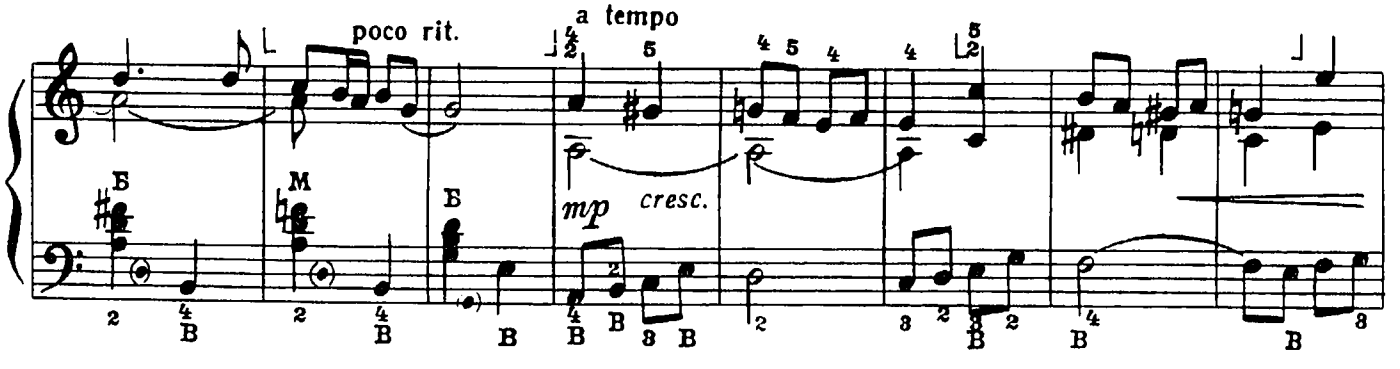
ТРИ ПЬЕСЫ

Незатейливая пьеса

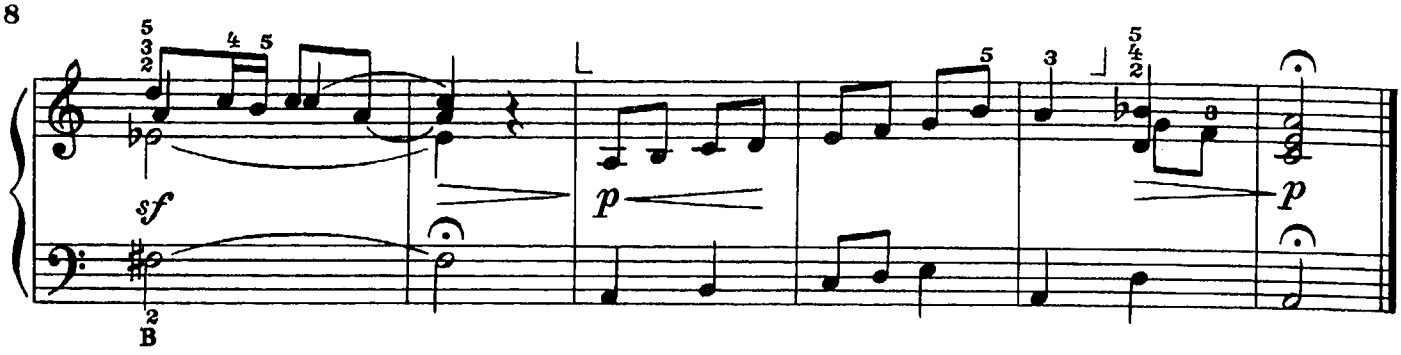
Н. ГОРЛОВ

Не спеша, напевно



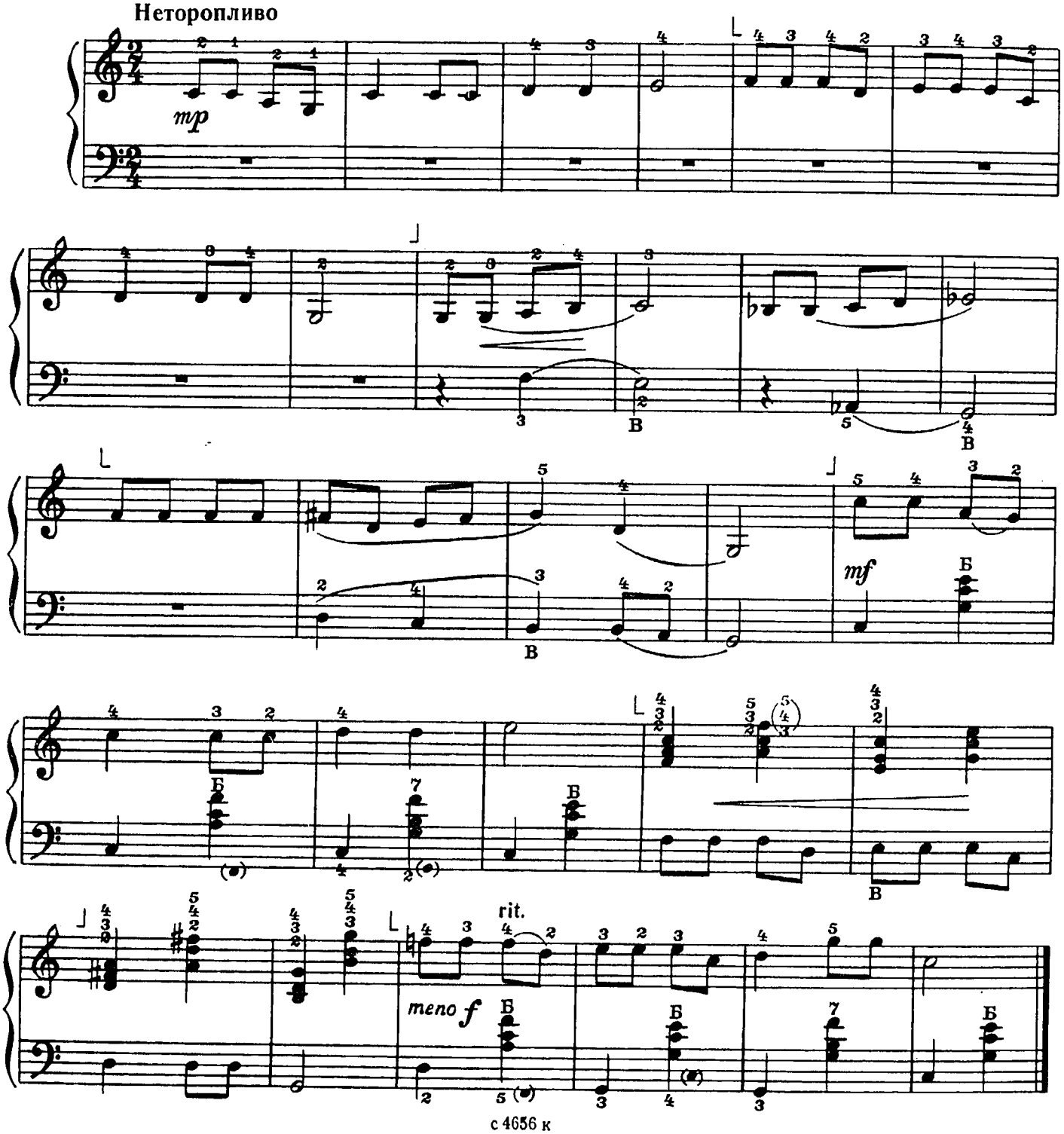


с 4656 к

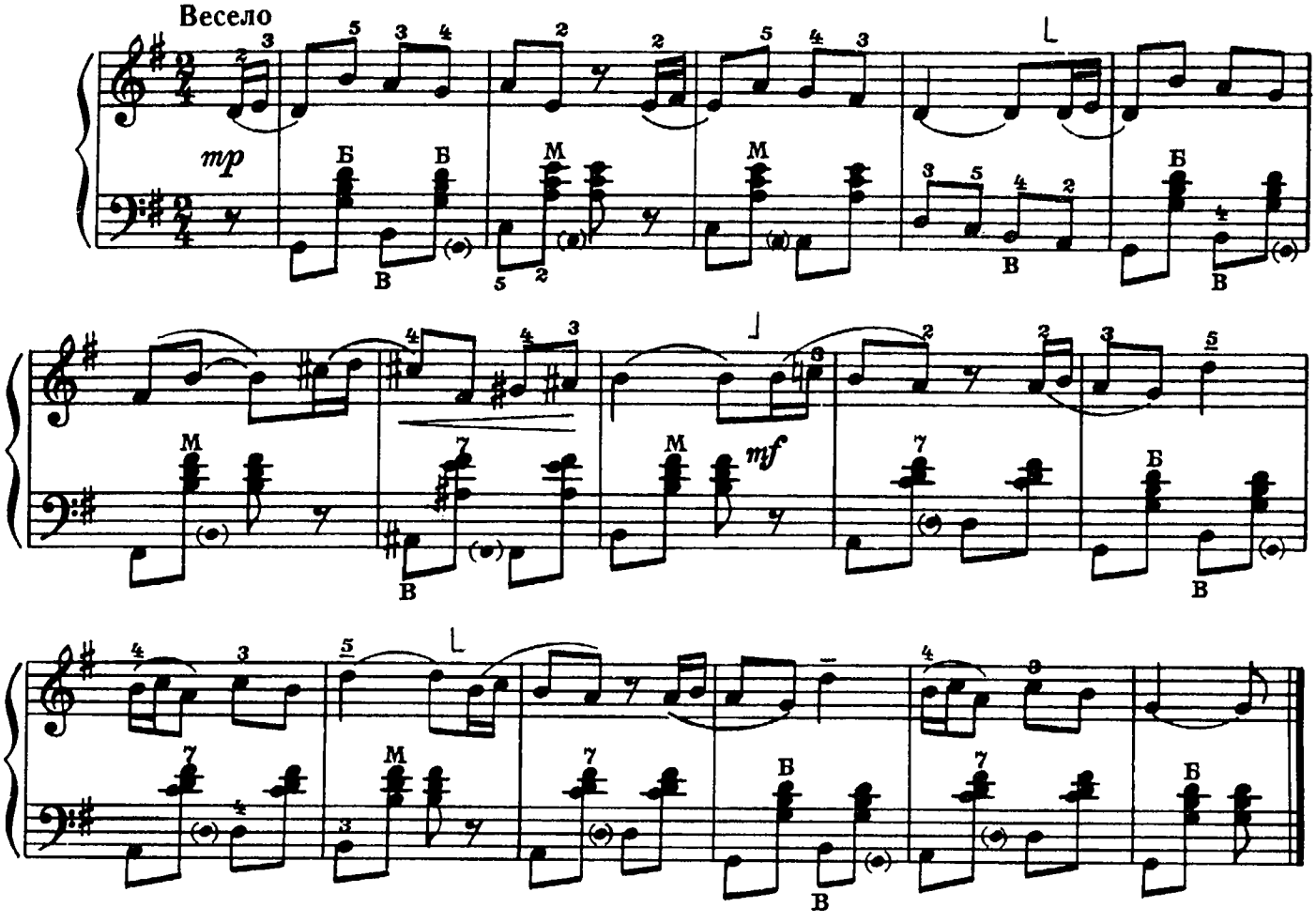


После уроков

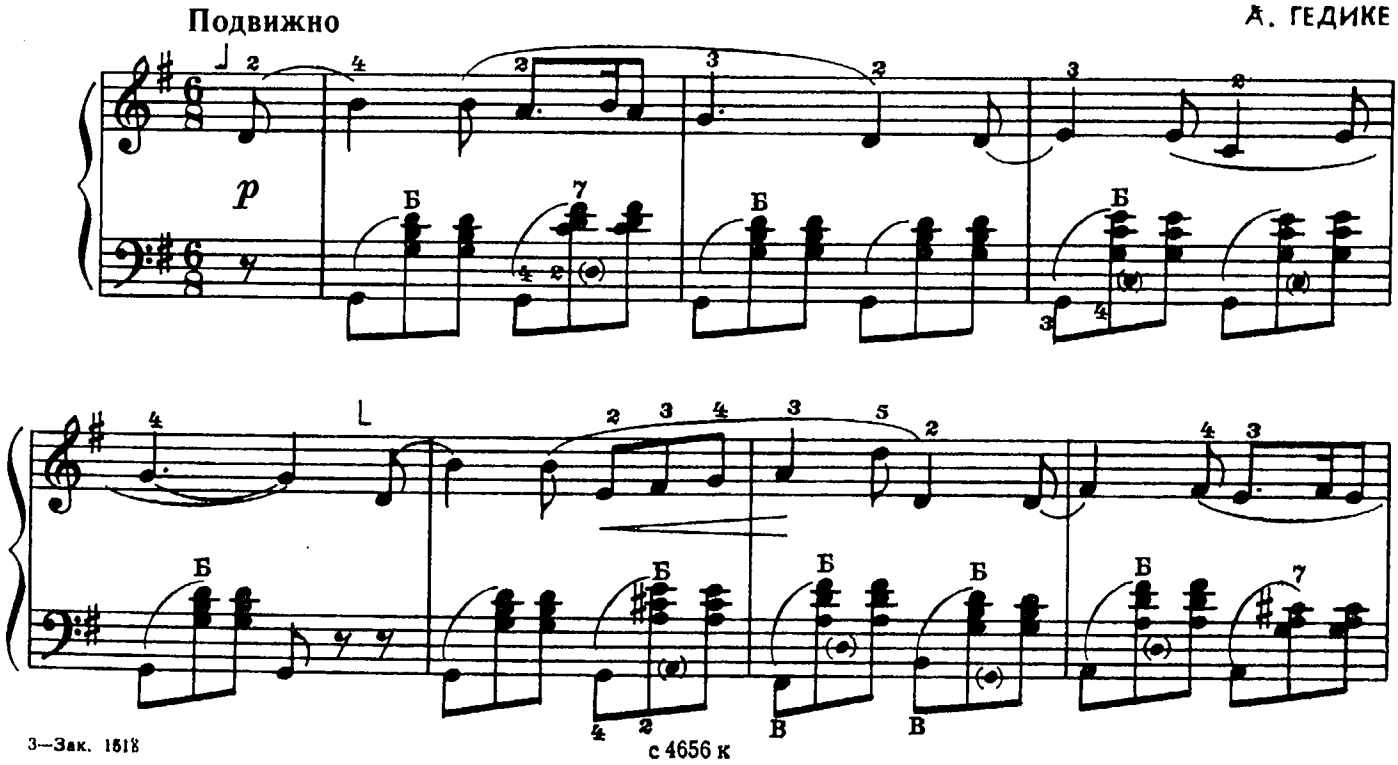
Неторопливо



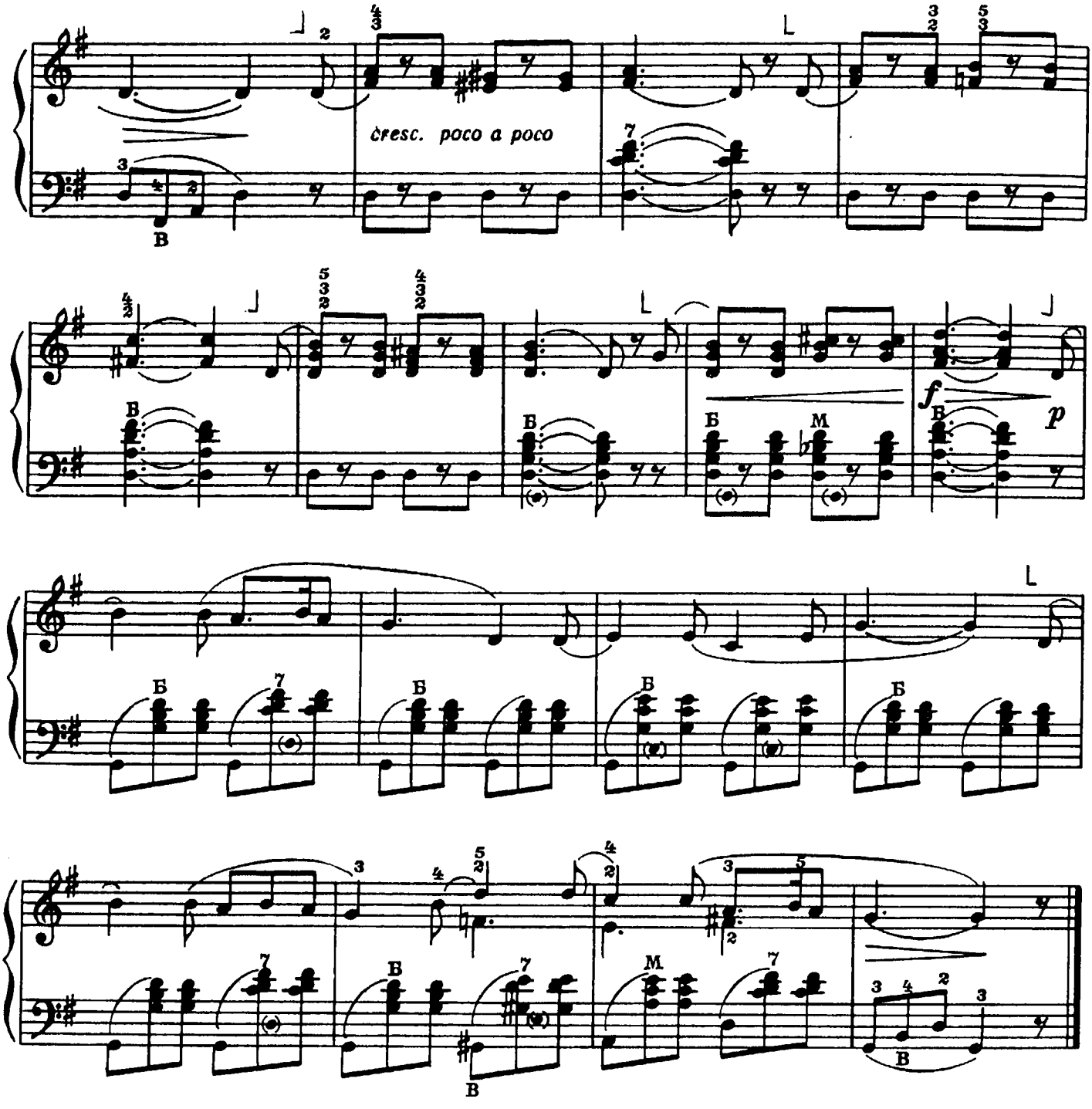
Школьная песенка



МАЛЕНЬКОЕ РОНДО



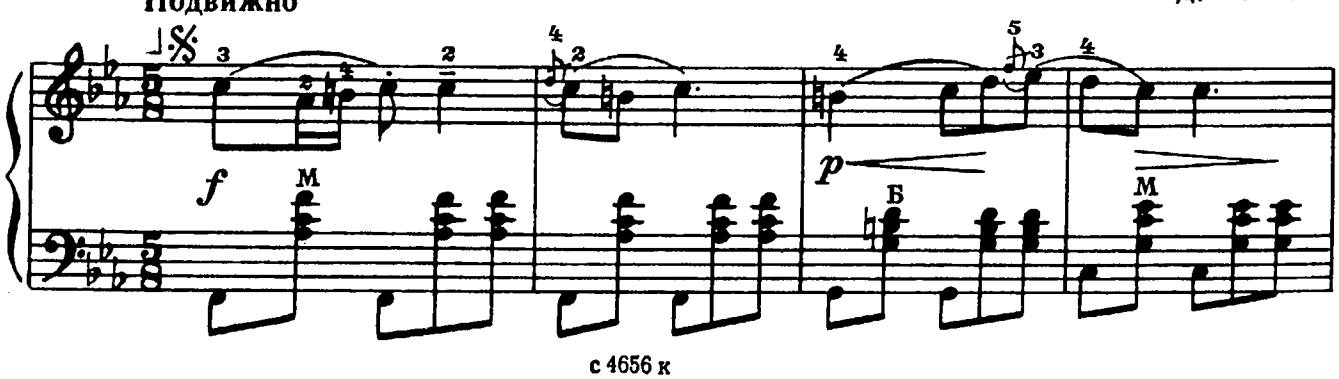
3—Зак. 1518
с 4656 к

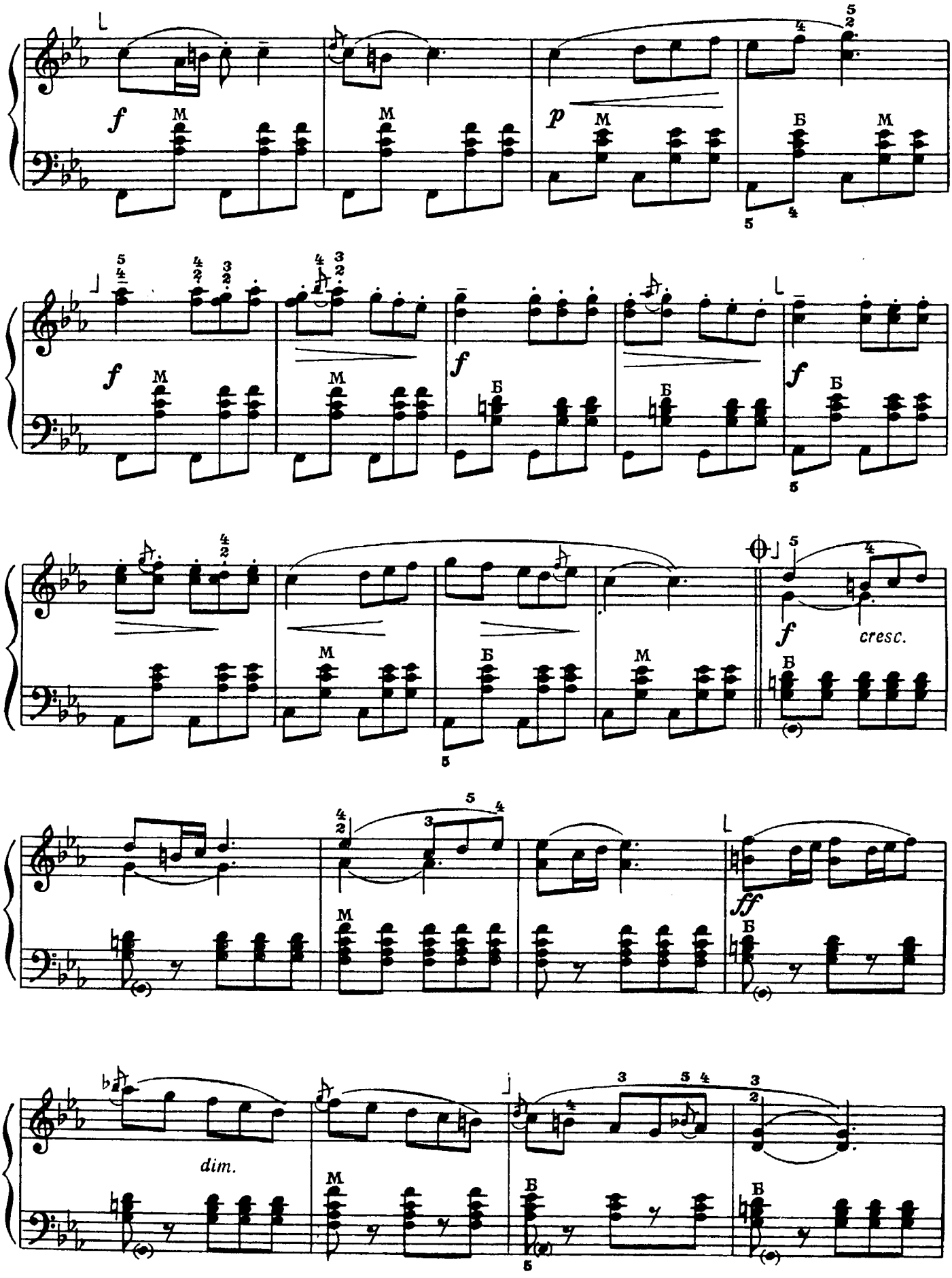


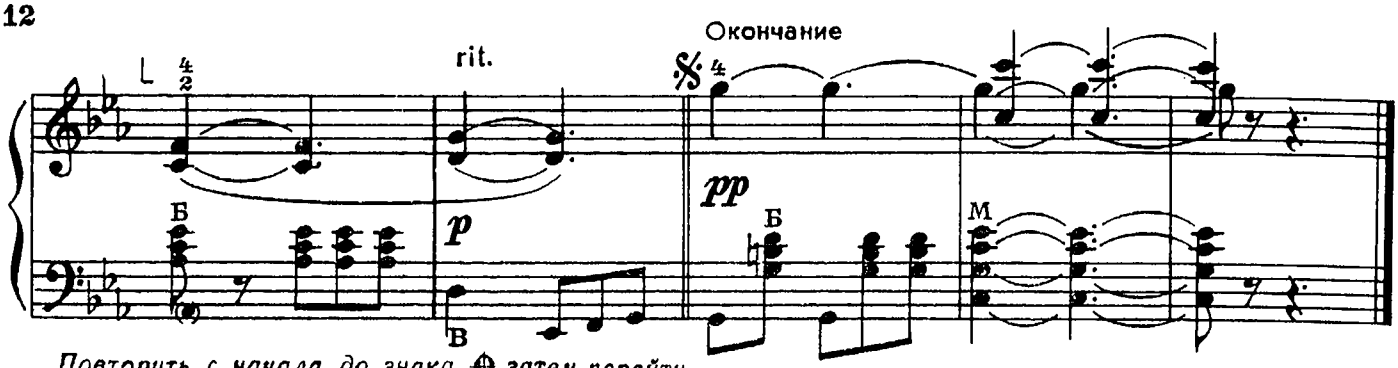
В РОДНОМ АУЛЕ

Подвижно

Д. НУРЫЕВ




f
M
p
Б
f
cresc.
ff
dim.

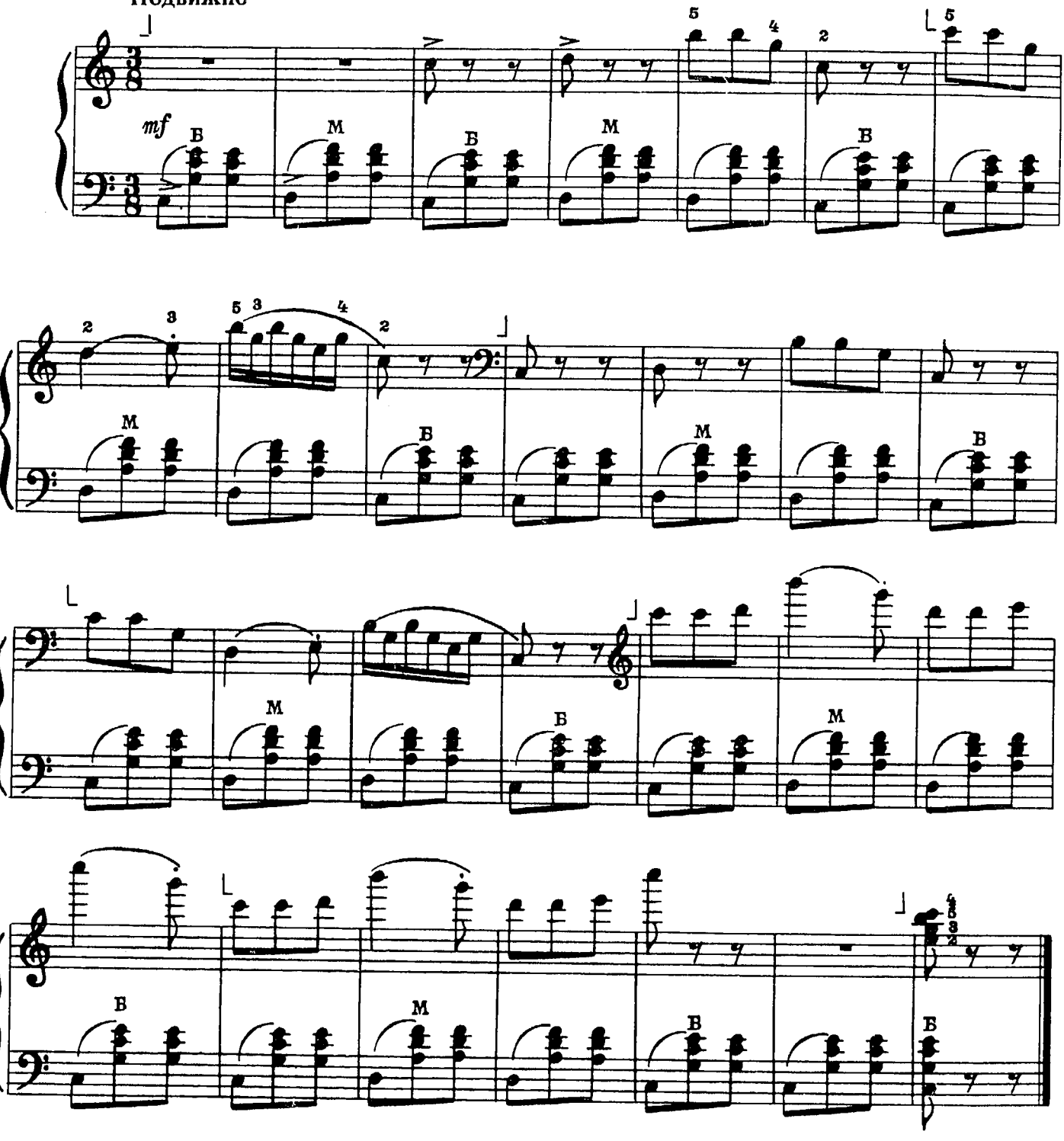


Повторить с начала до знака 𝄋, затем перейти на «Окончание»

ШАРМАНКА

М. МАРУТАЕВ

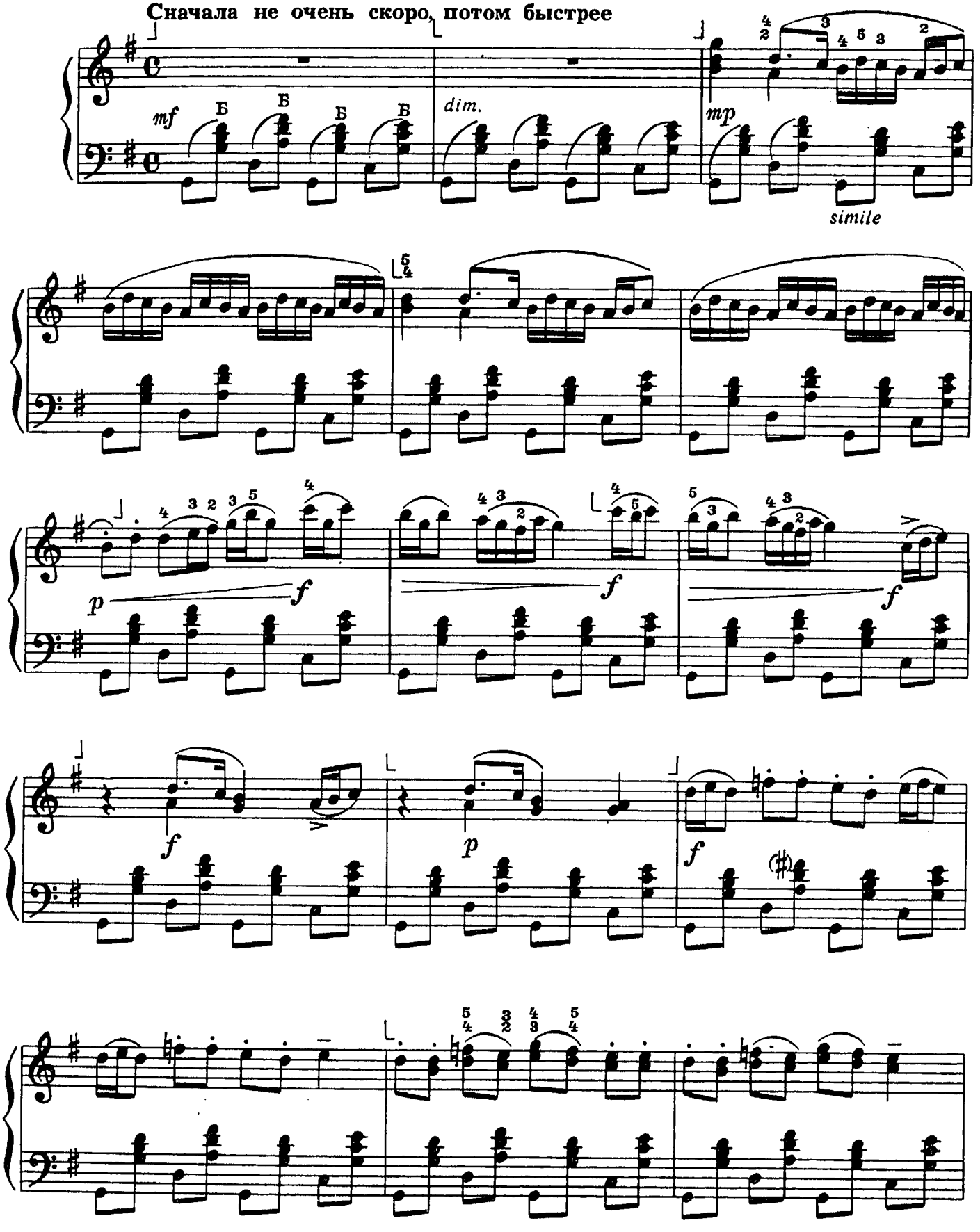
Подвижно



РУССКАЯ НАРОДНАЯ МЕЛОДИЯ

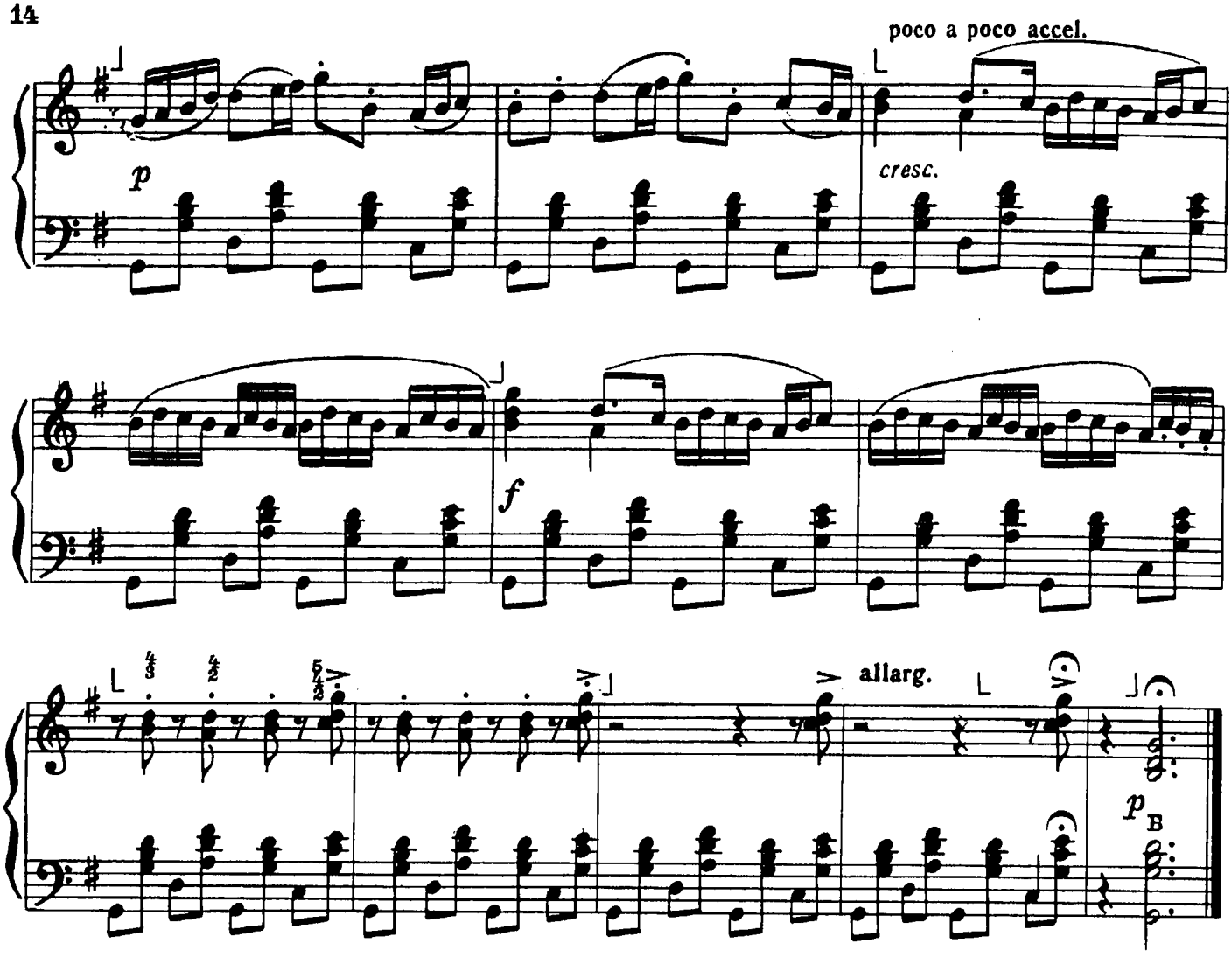
Ан. АЛЕКСАНДРОВ

Сначала не очень скоро, потом быстрее

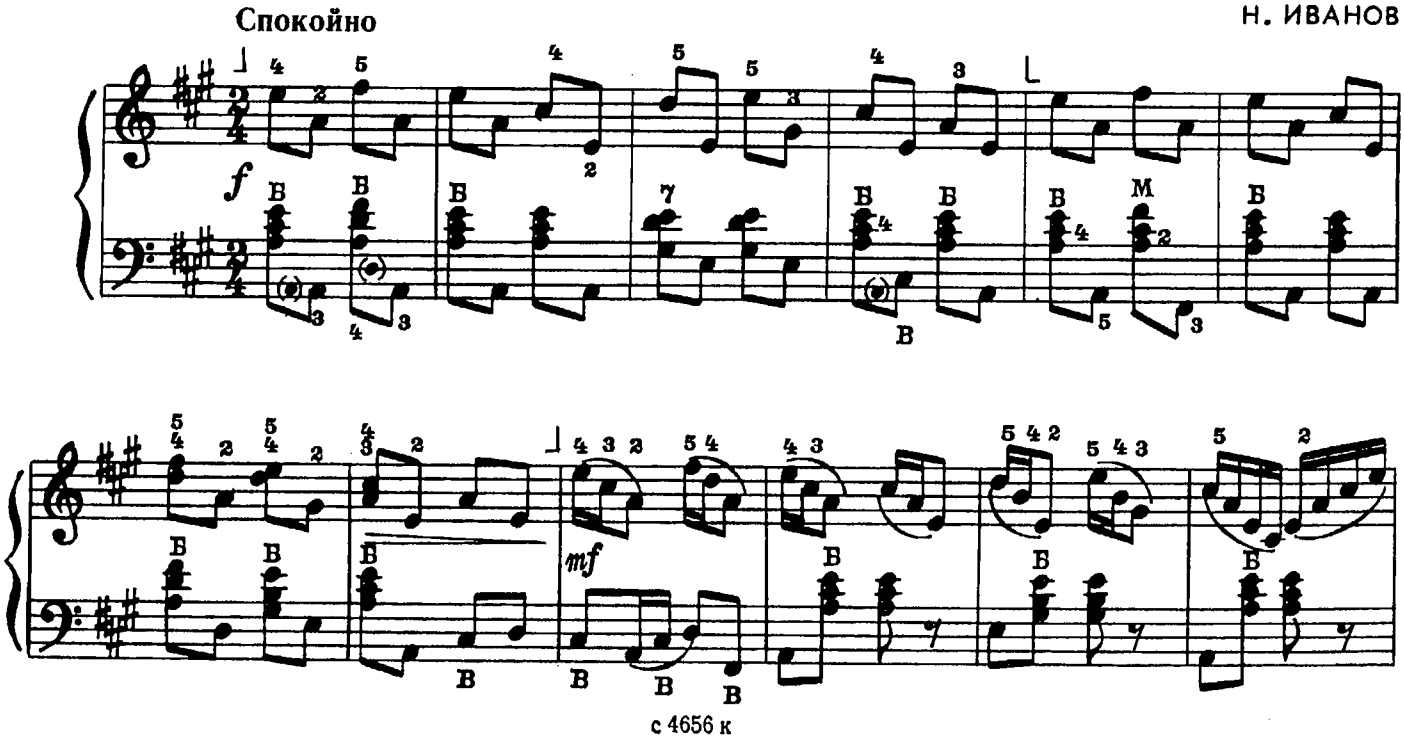


4—Зак. 1513

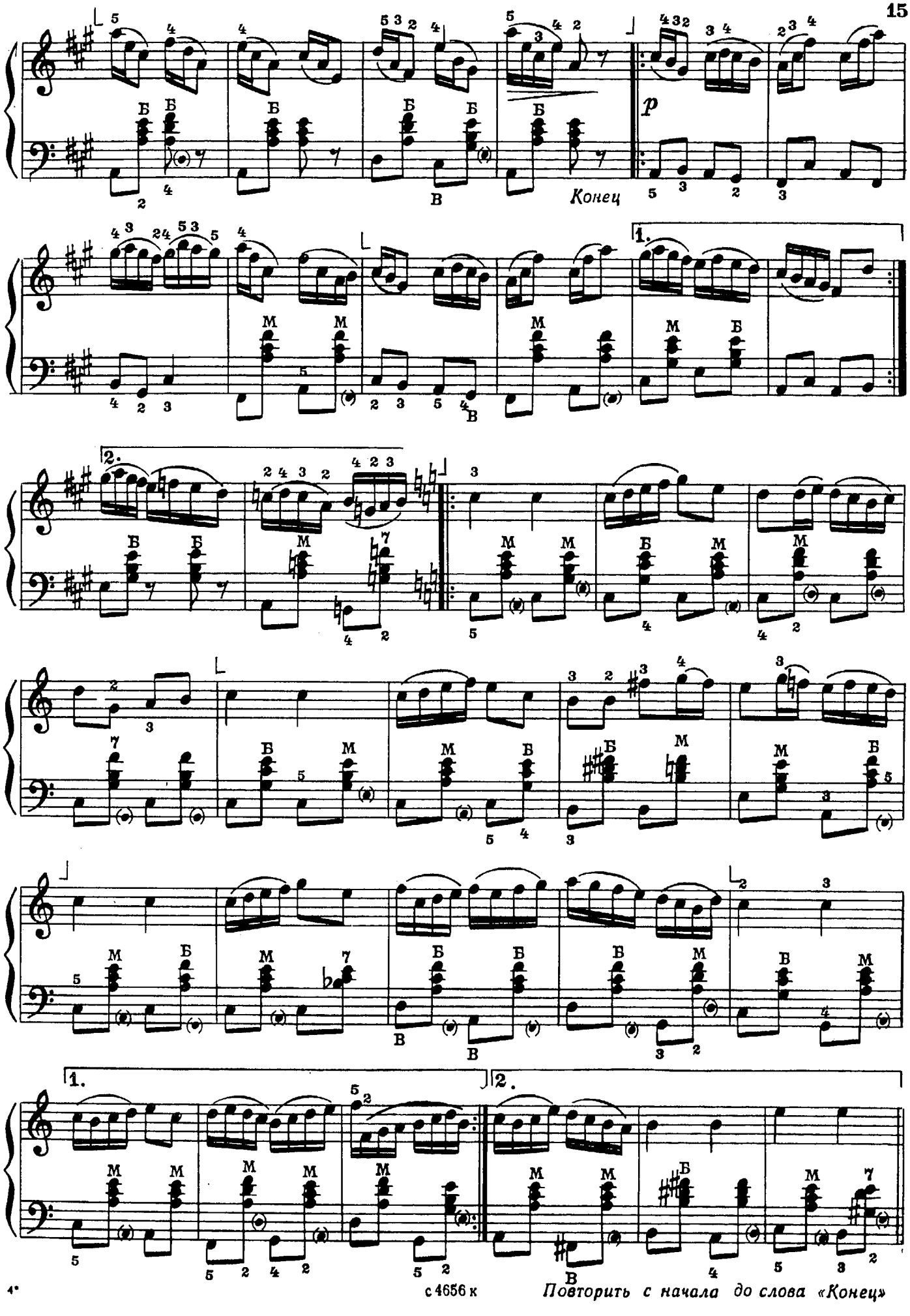
с 4656 к



ТАНЦУЕМ ПОЛЬКУ



с 4656 к

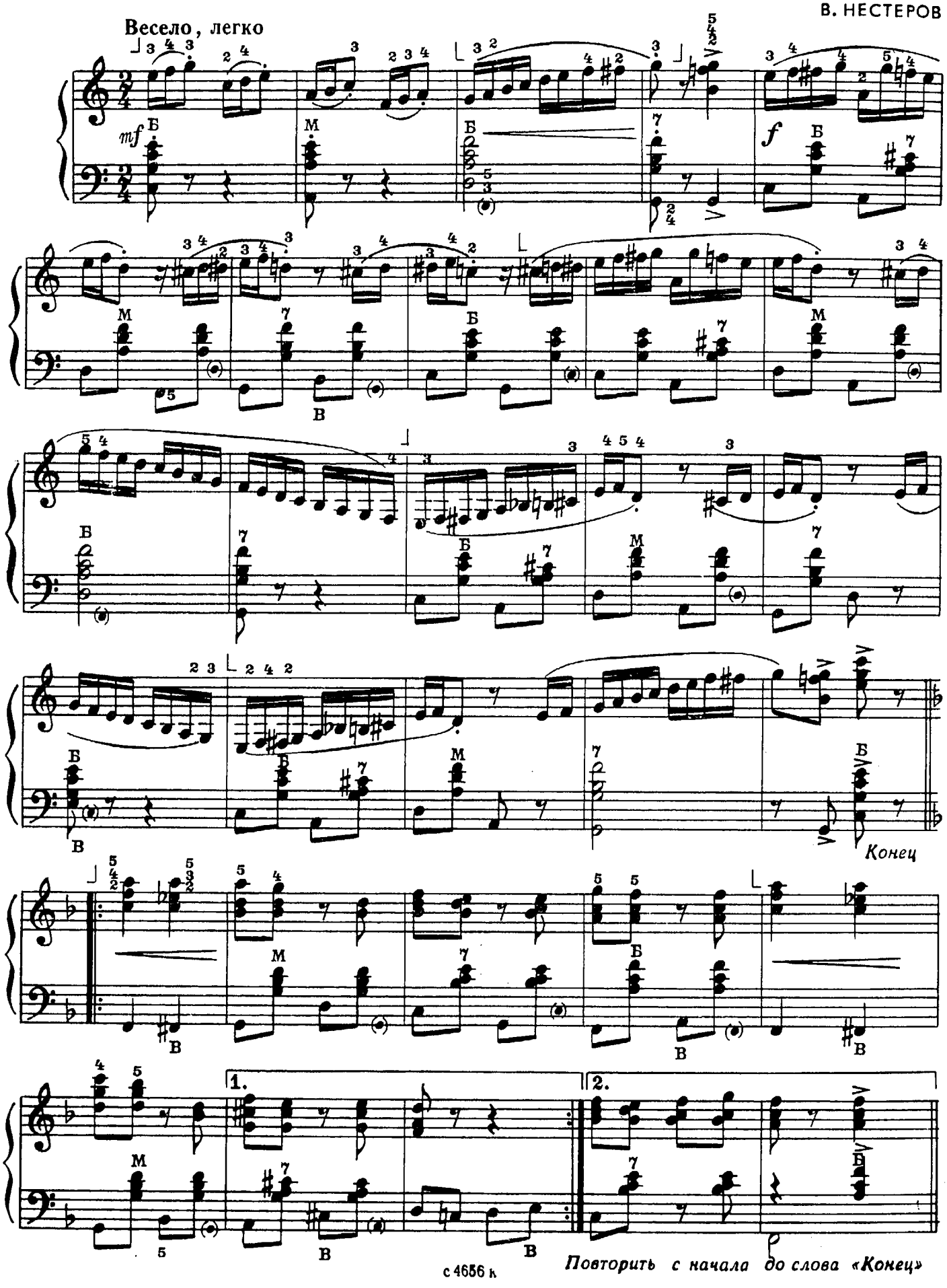


с 4656 к

Повторить с начала до слова «Конец»

РЯЗАНСКАЯ ПОЛЬКА

В. НЕСТЕРОВ



Повторить с начала до слова «Конец»

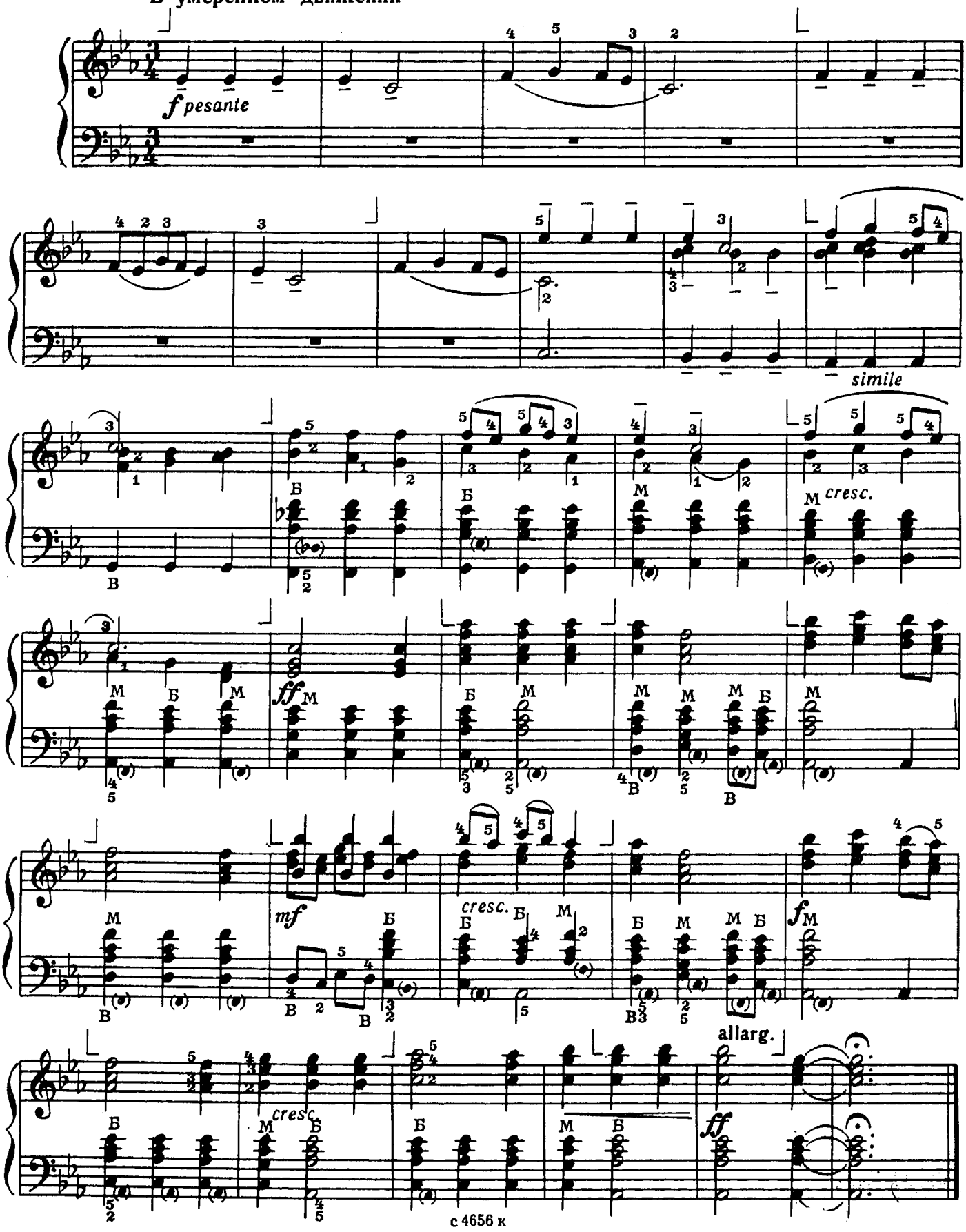
с 4656 к

ЗВОНИЛИ ЗВОНЫ

Русская народная песня

В умеренном движении

Обработка Г. СВИРИДОВА

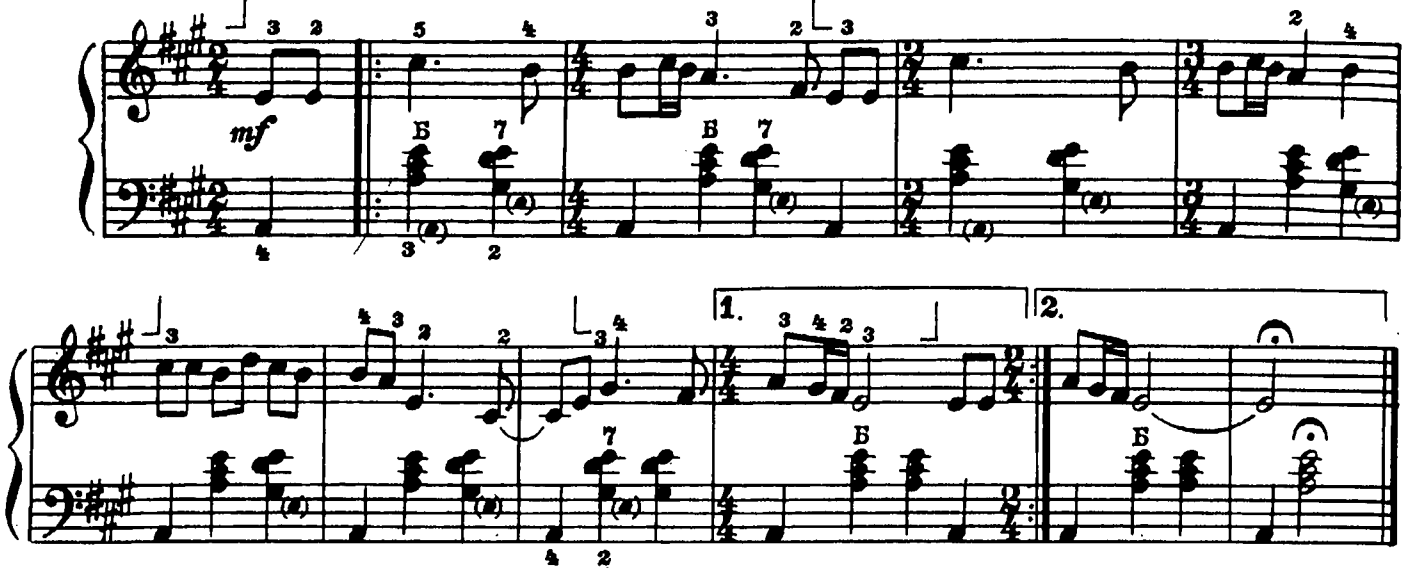


КАЛИНА С МАЛИНОЙ

Русская народная песня

Напевно

Обработка И. САВИНЦЕВА

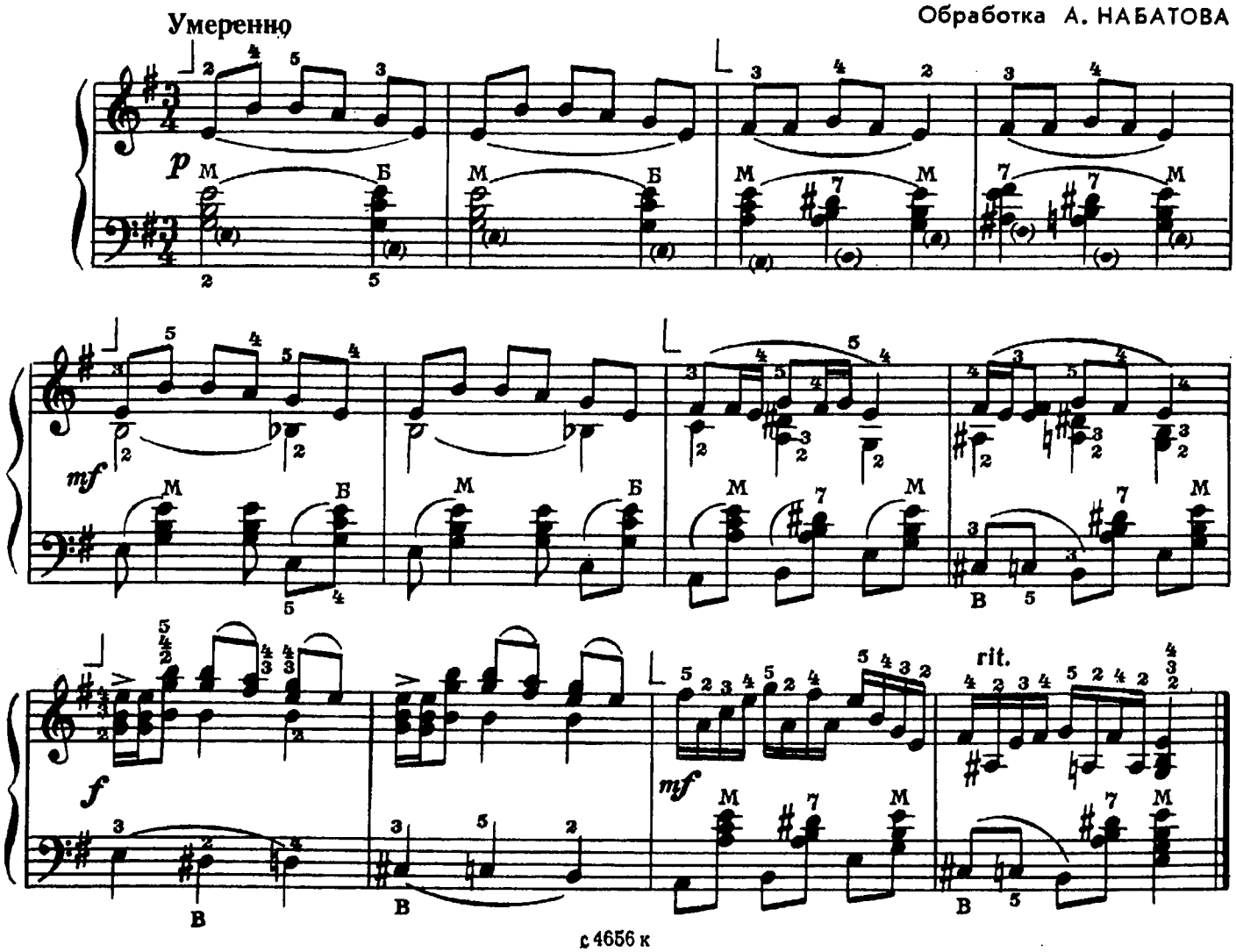


ЗА РЕЧЕНЬКОЙ БЫЛО

Русская народная песня

Умеренно

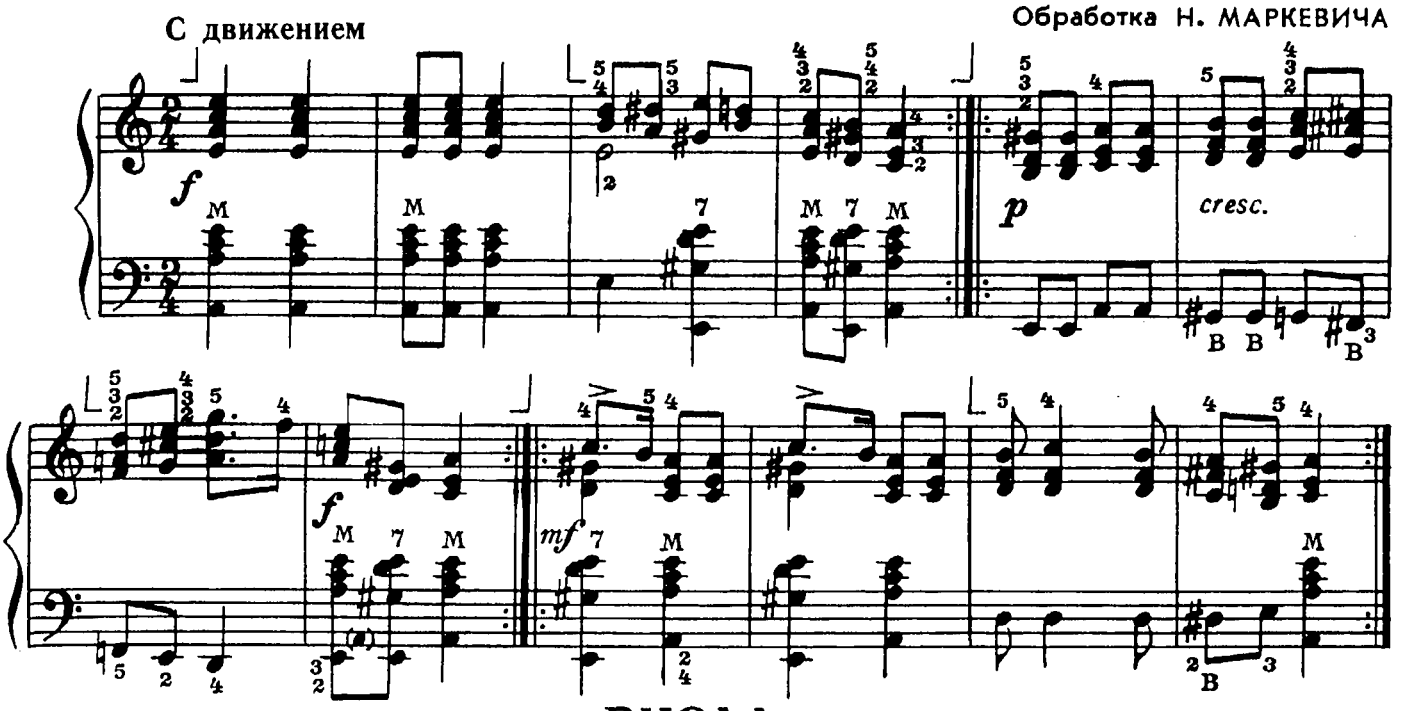
Обработка А. НАБАТОВА



И ВЧЕРА ГОРОХ, И СЕГОДНЯ ГОРОХ

Украинская народная песня

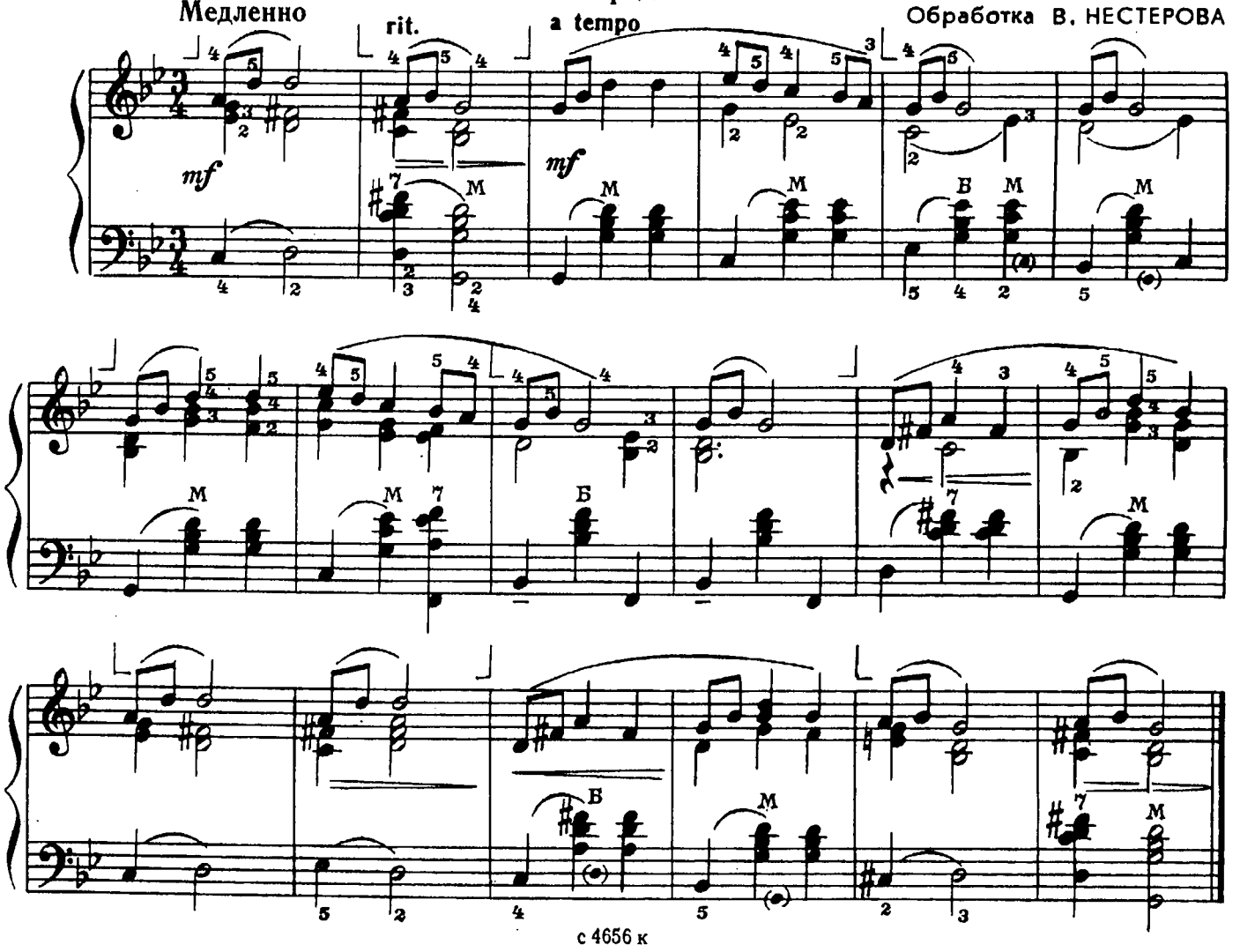
Обработка Н. МАРКЕВИЧА



ВИСЛА

Польская народная песня

Обработка В. НЕСТЕРОВА

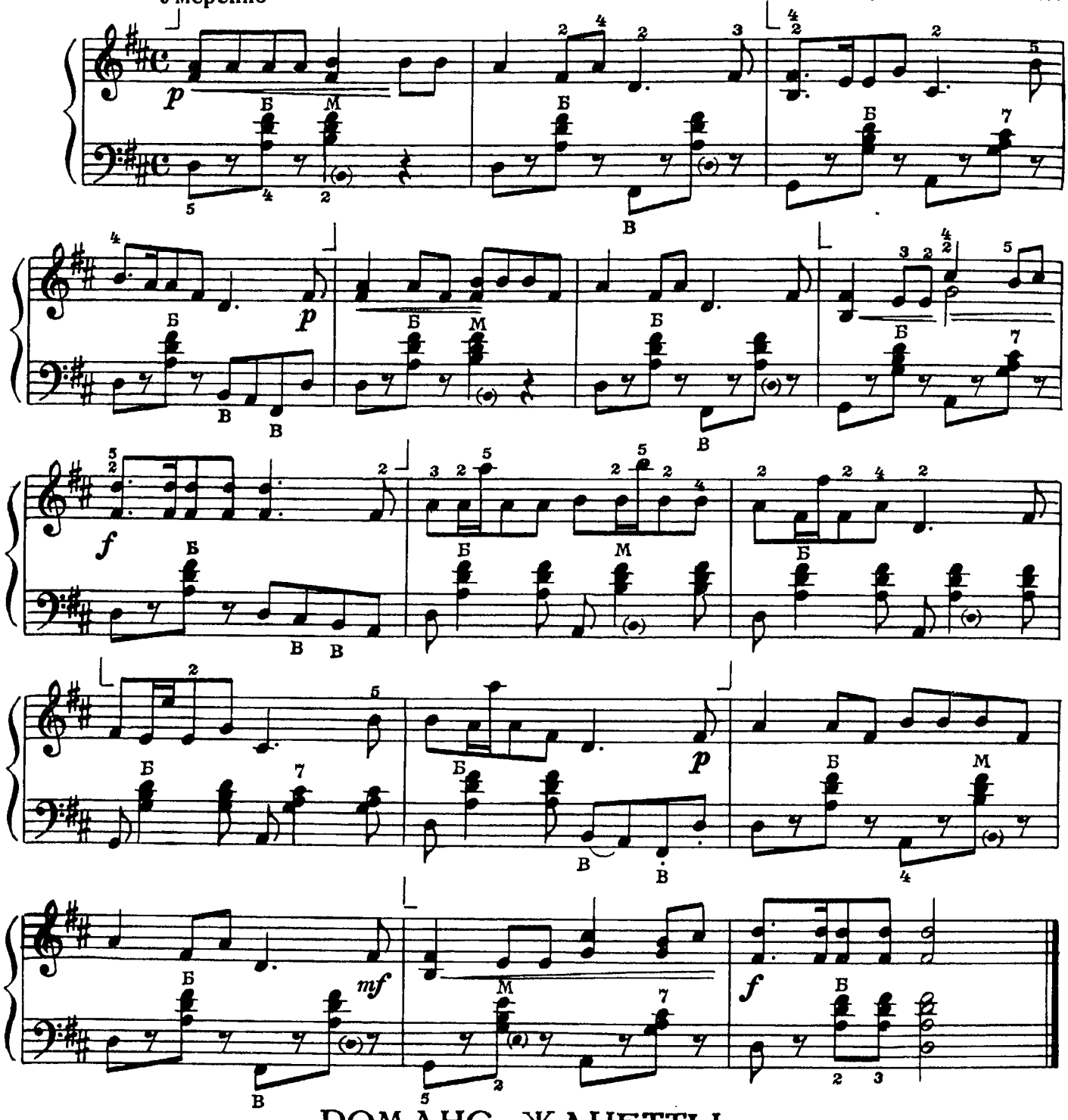


ДЕВУШКИ ШЛИ ТАНЦЕВАТЬ

Шведская народная песня

Умеренно

Обработка Г. ХЭГГА

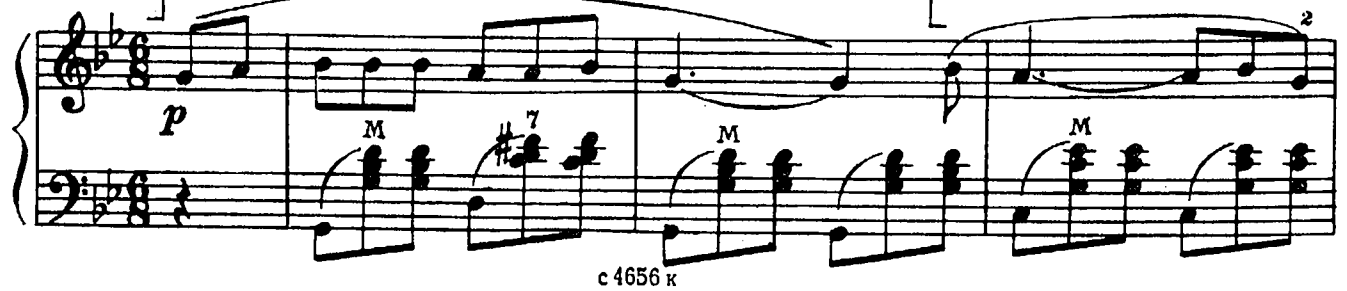


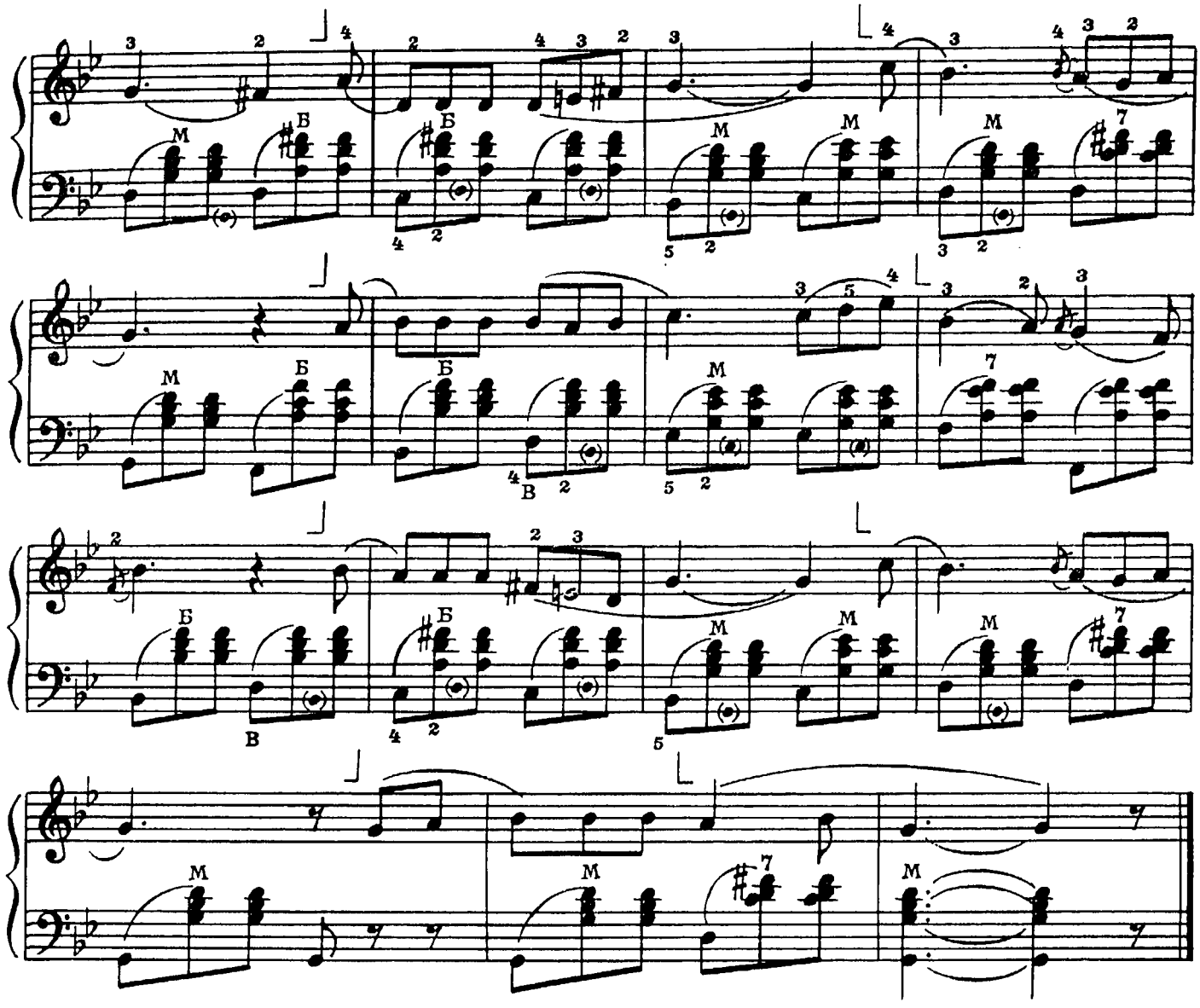
РОМАНС ЖАНЕТТЫ

из оперы „Сокол“

Не спеша

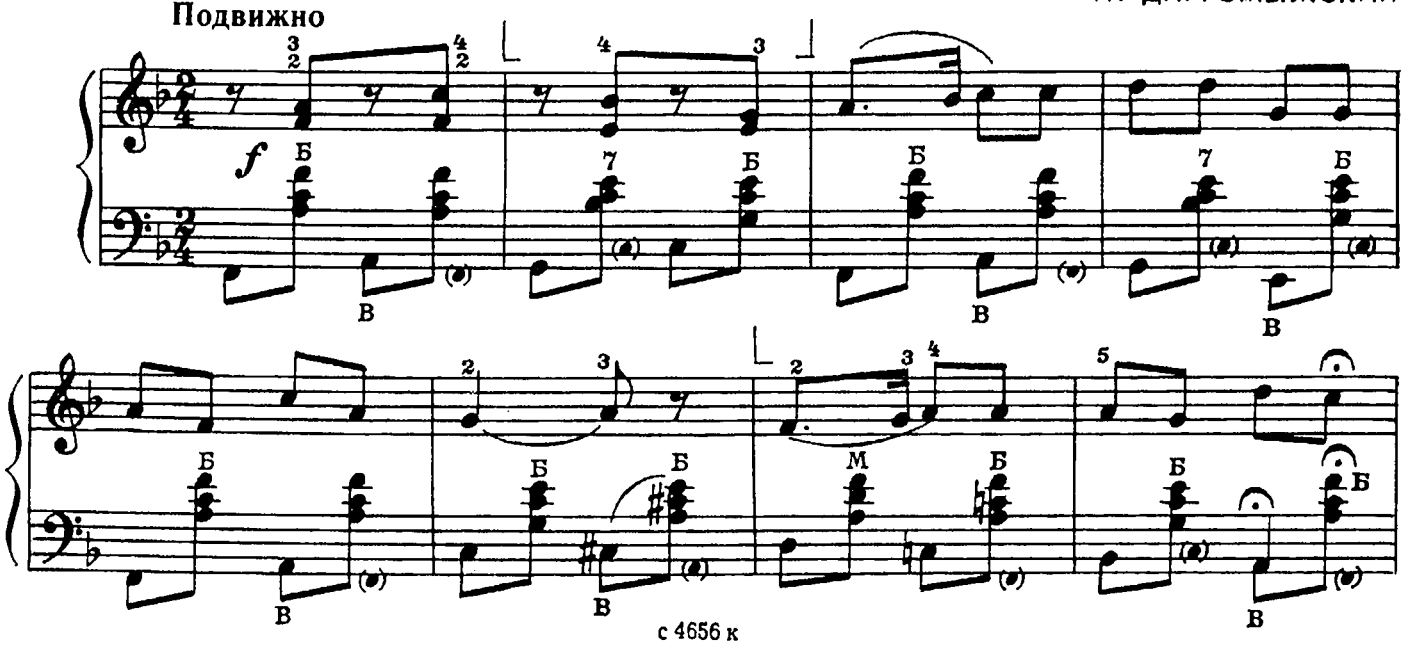
Д. БОРТНЯНСКИЙ



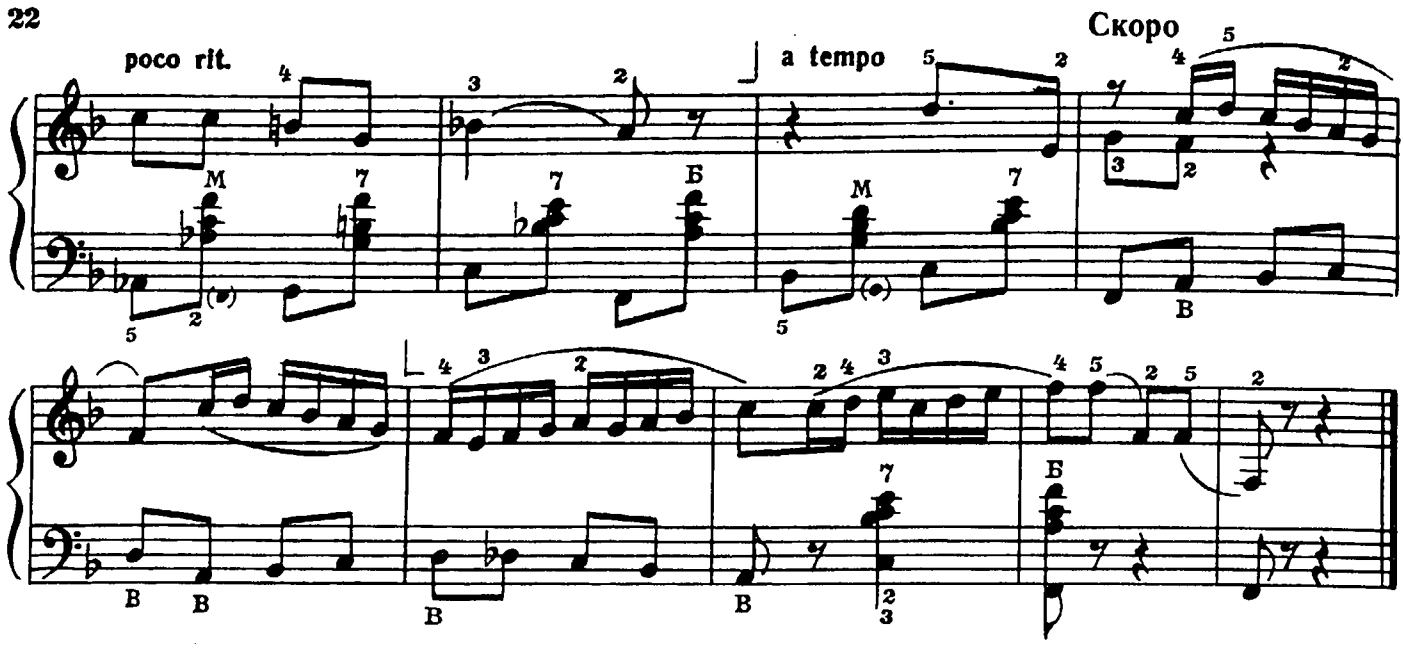


У НЕГО ЛИ РУСЫ КУДРИ

А. ДАРГОМЫЖСКИЙ



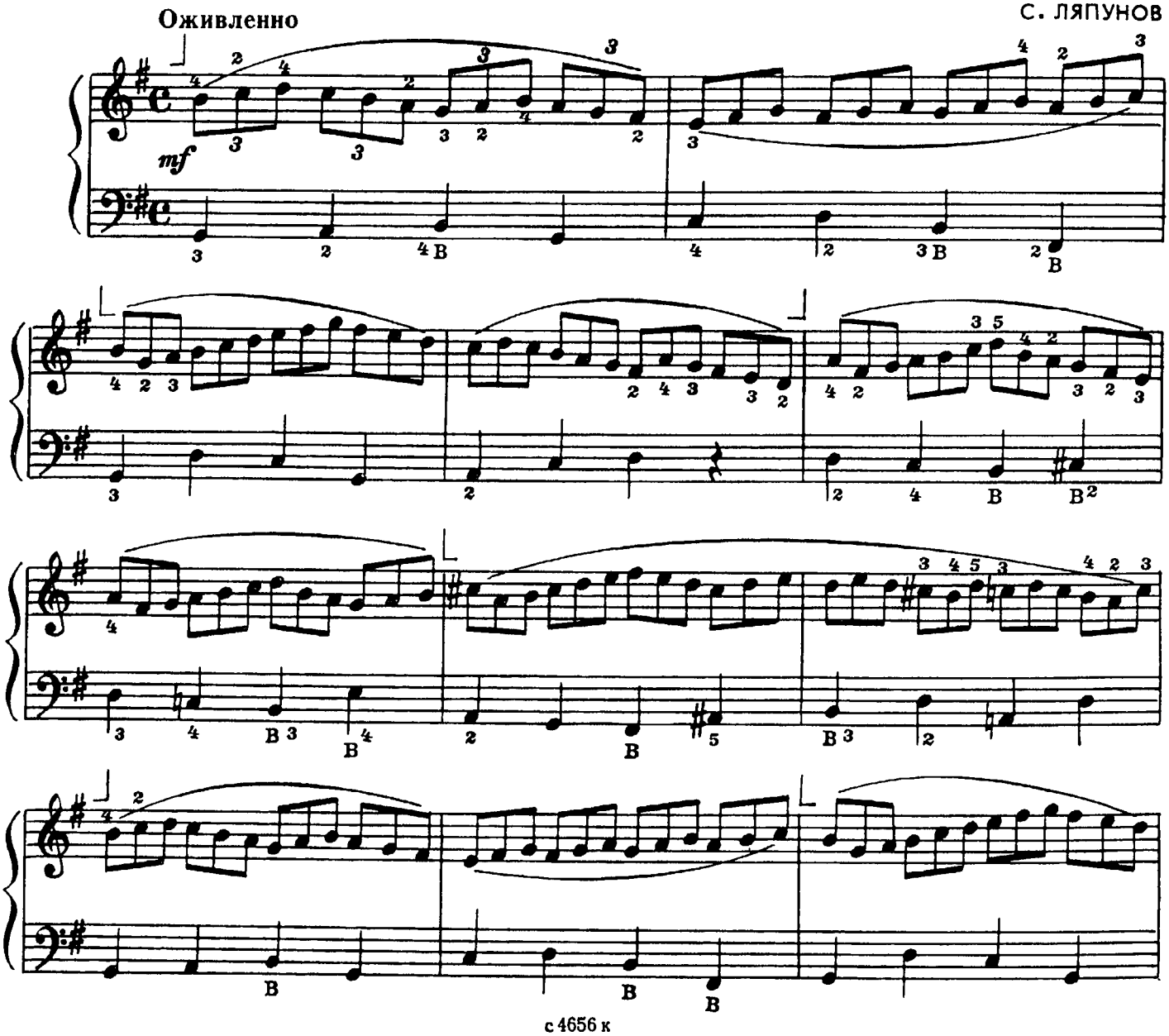
poco rit. a tempo Скоро

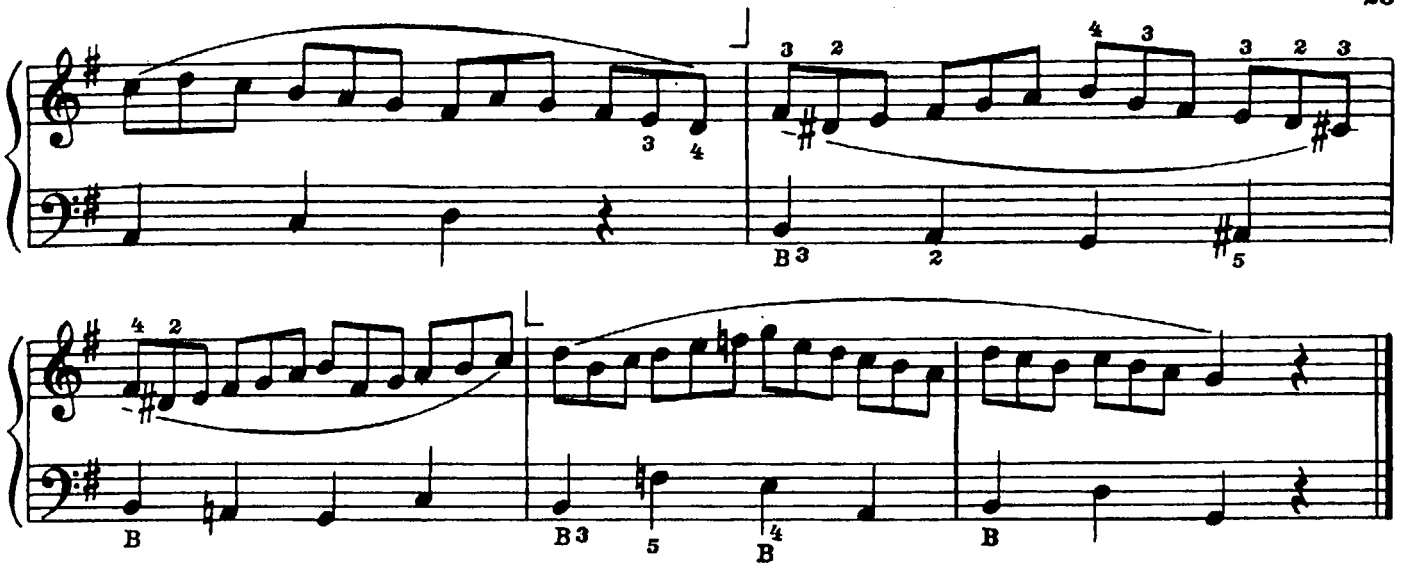


МАЛЕНЬКАЯ ПЬЕСА

Оживленно

С. ЛЯПУНОВ

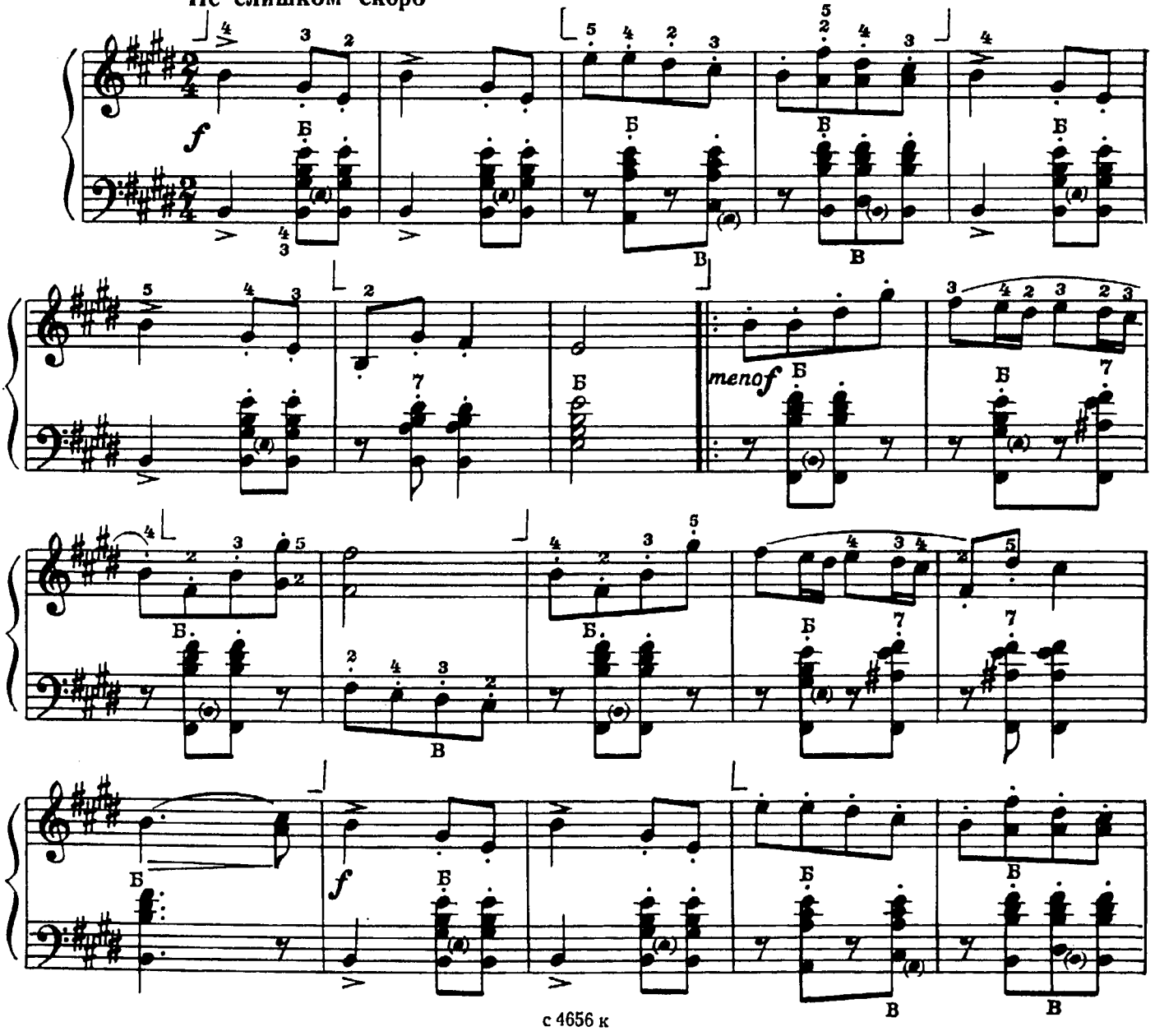


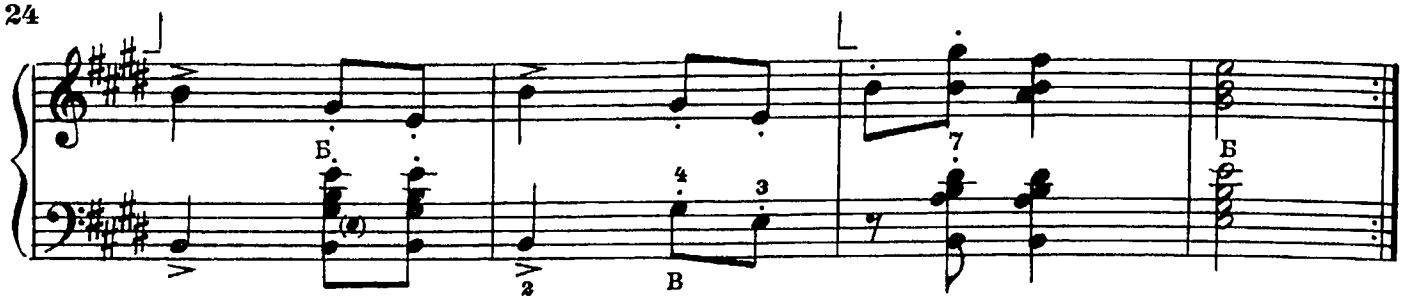


ВЕСЕЛЬЧАК

Не слишком скоро

А. ГРЕЧАНИНОВ



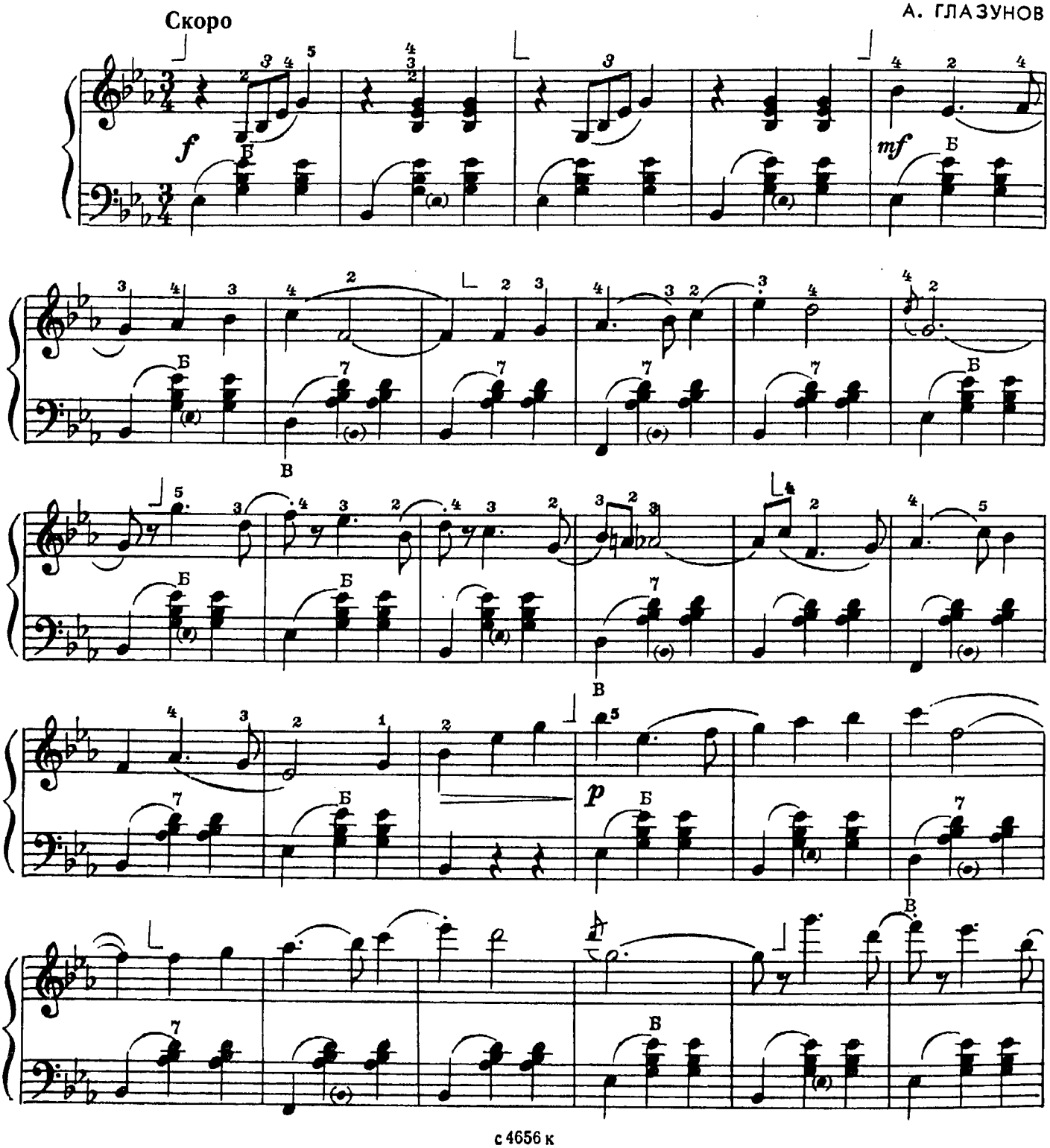


ИСПАНСКИЙ ТАНЕЦ

из балета „Раймонда“

А. ГЛАЗУНОВ

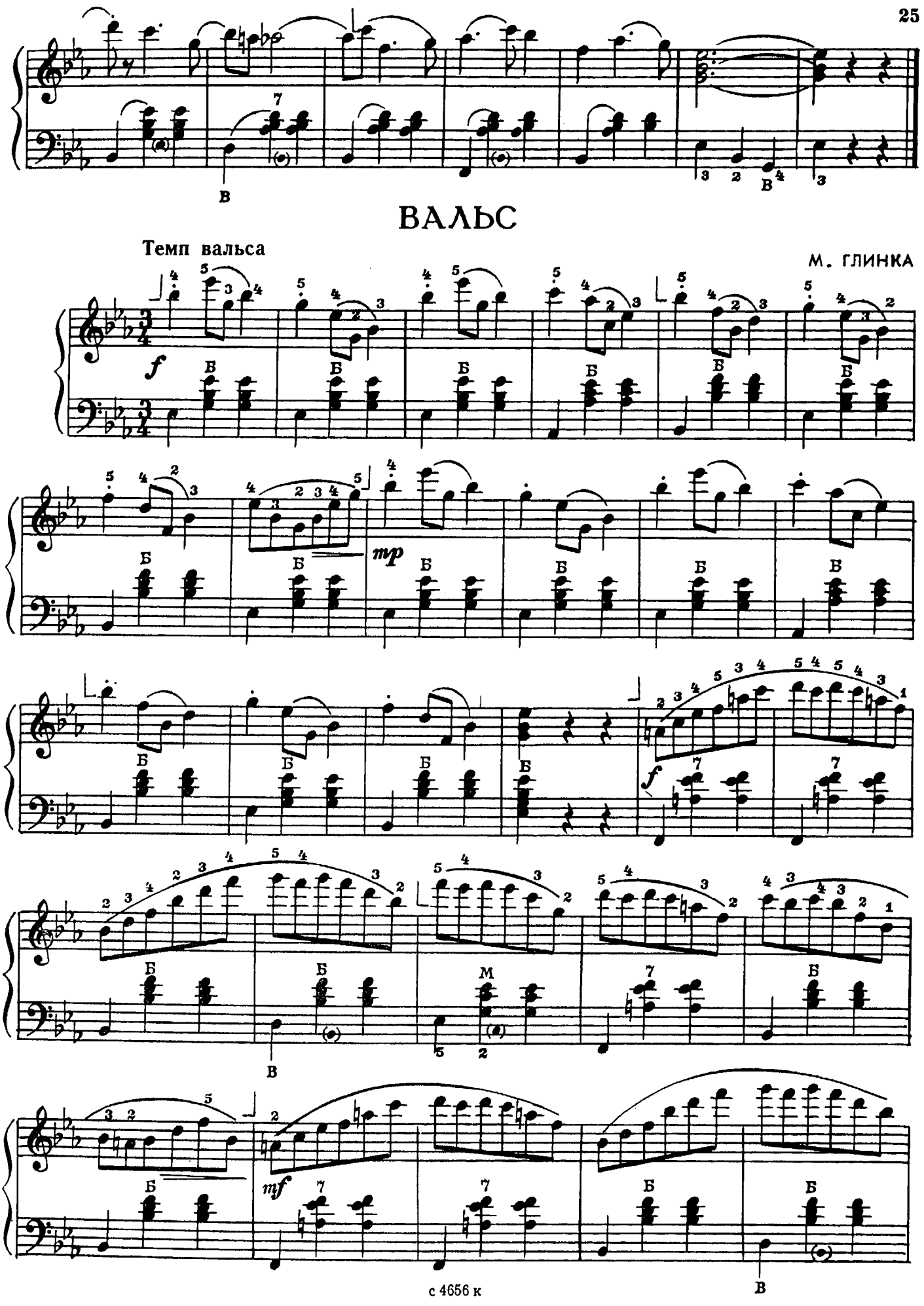
Скоро

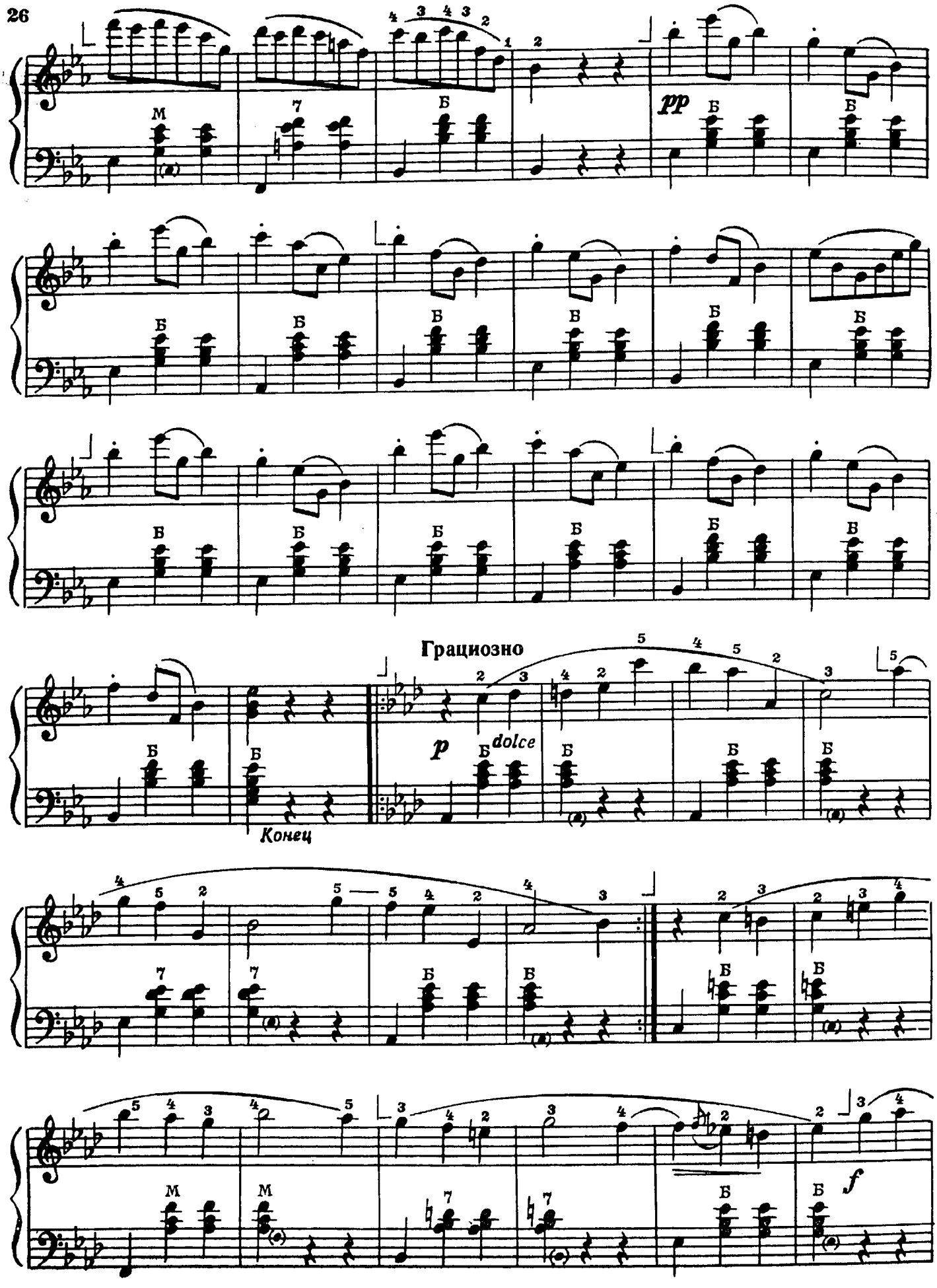


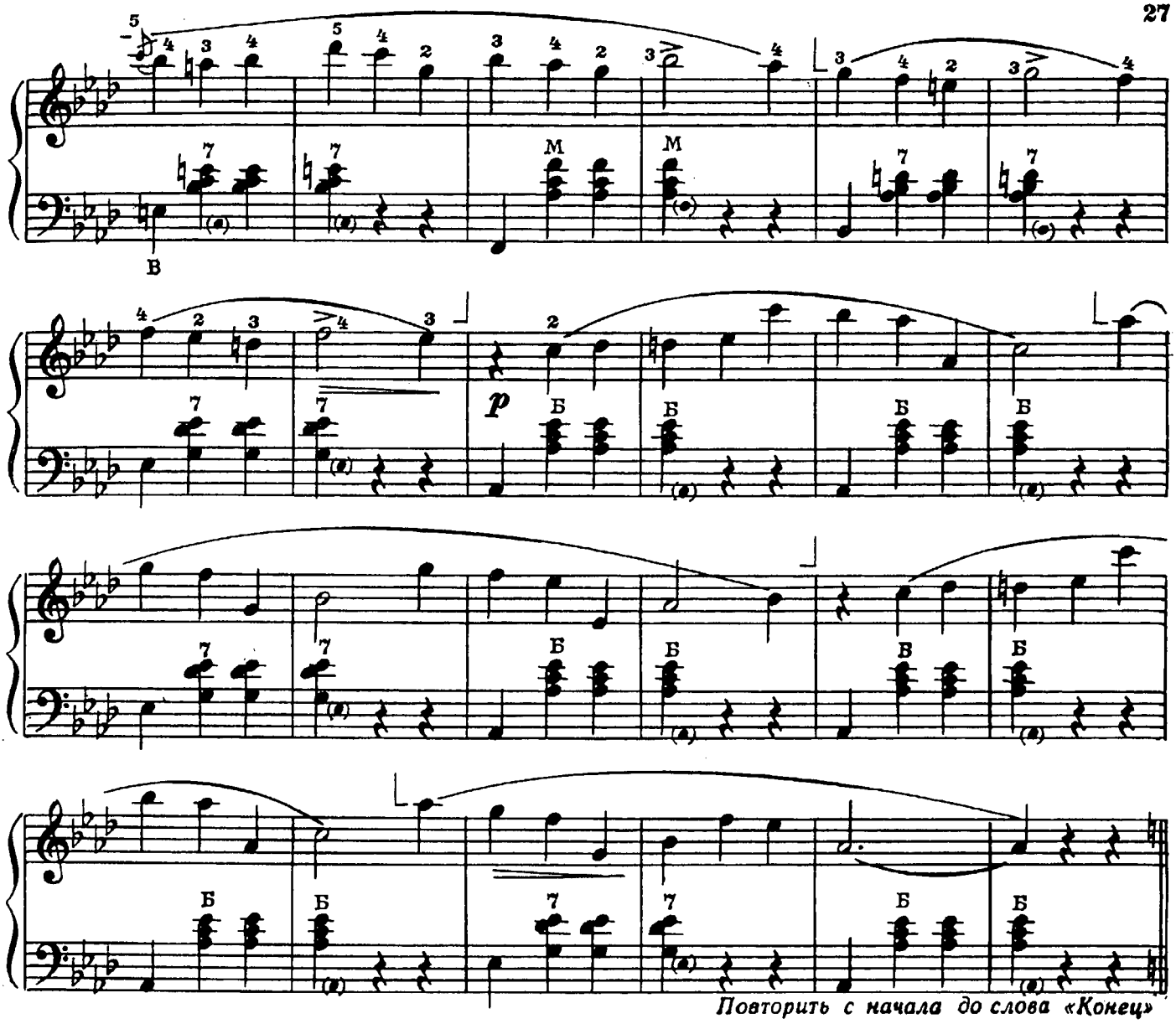
ВАЛЬС

Темп вальса

М. ГЛИНКА



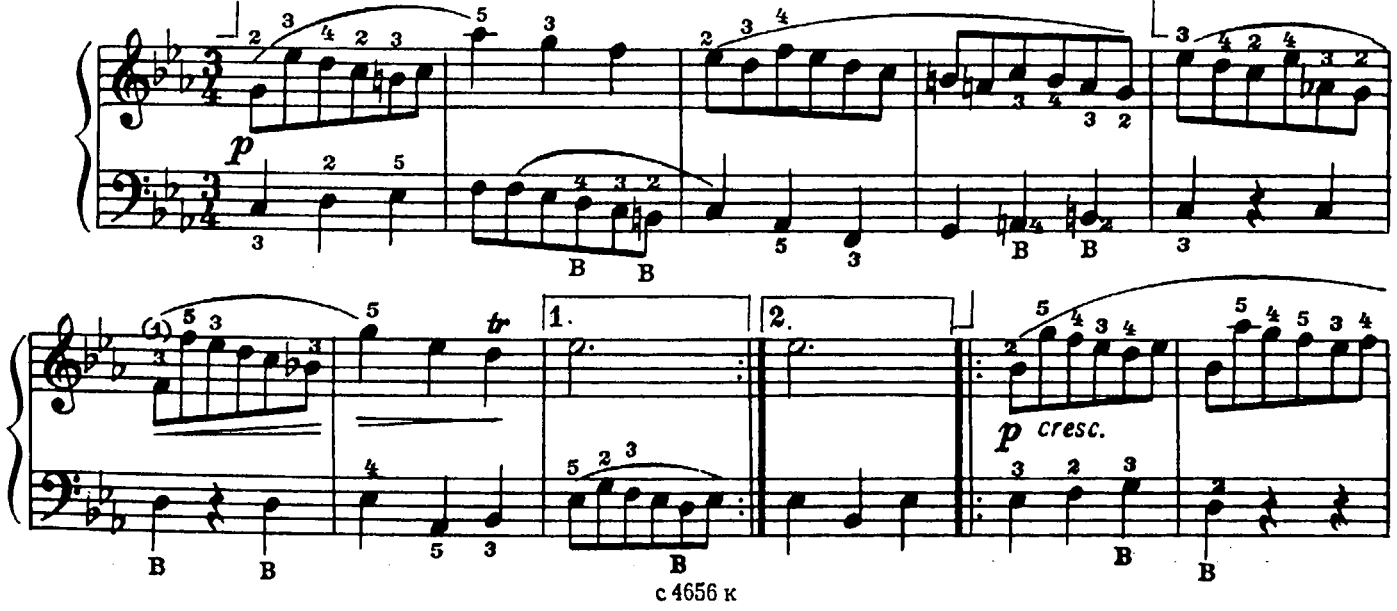

pp
Грациозно
p
dolce
Конец
f

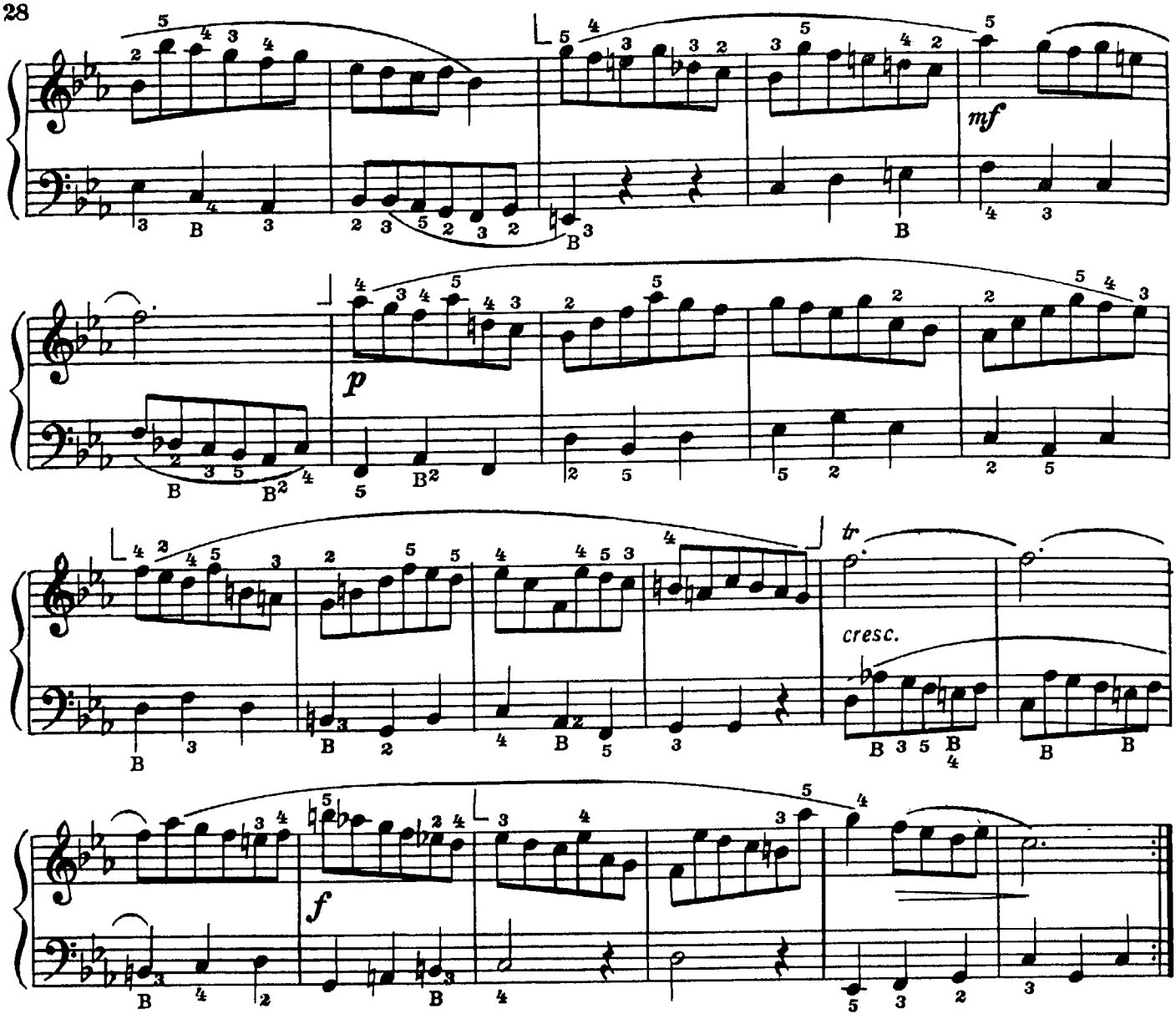


МЕНУЭТ

Довольно подвижно и изящно

И. С. БАХ

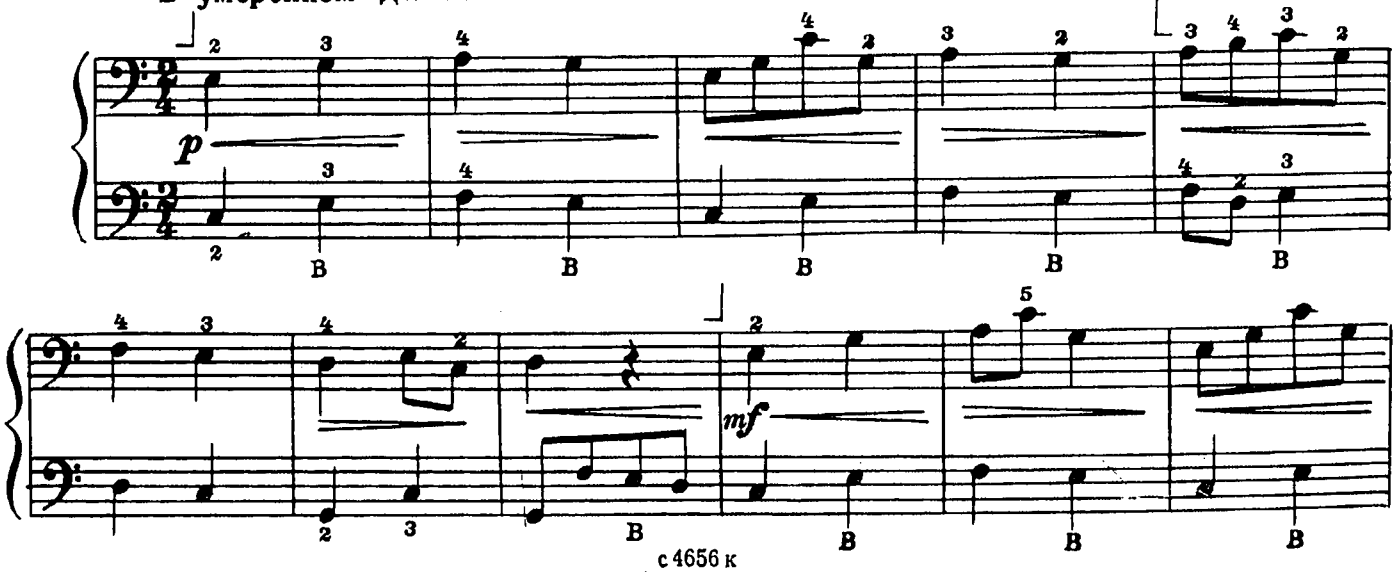




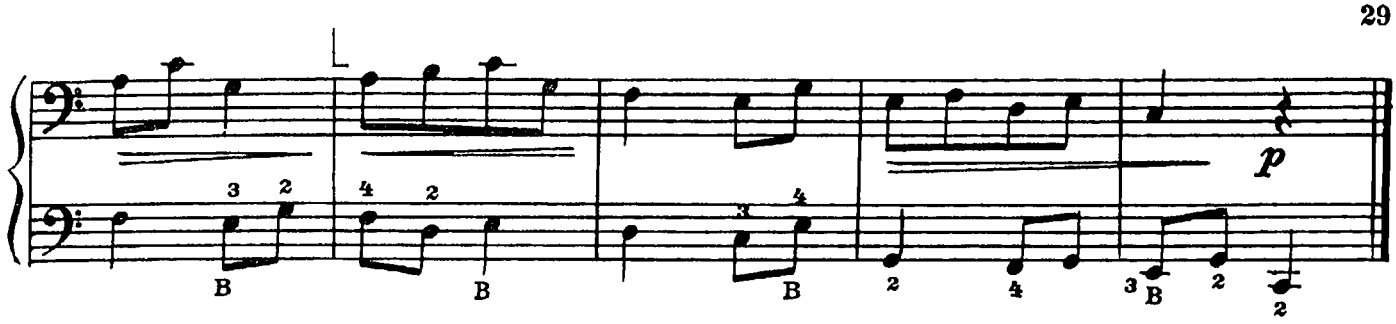
ДВА СТАРИКА

Э. ТЕТЦЕЛЬ

В умеренном движении

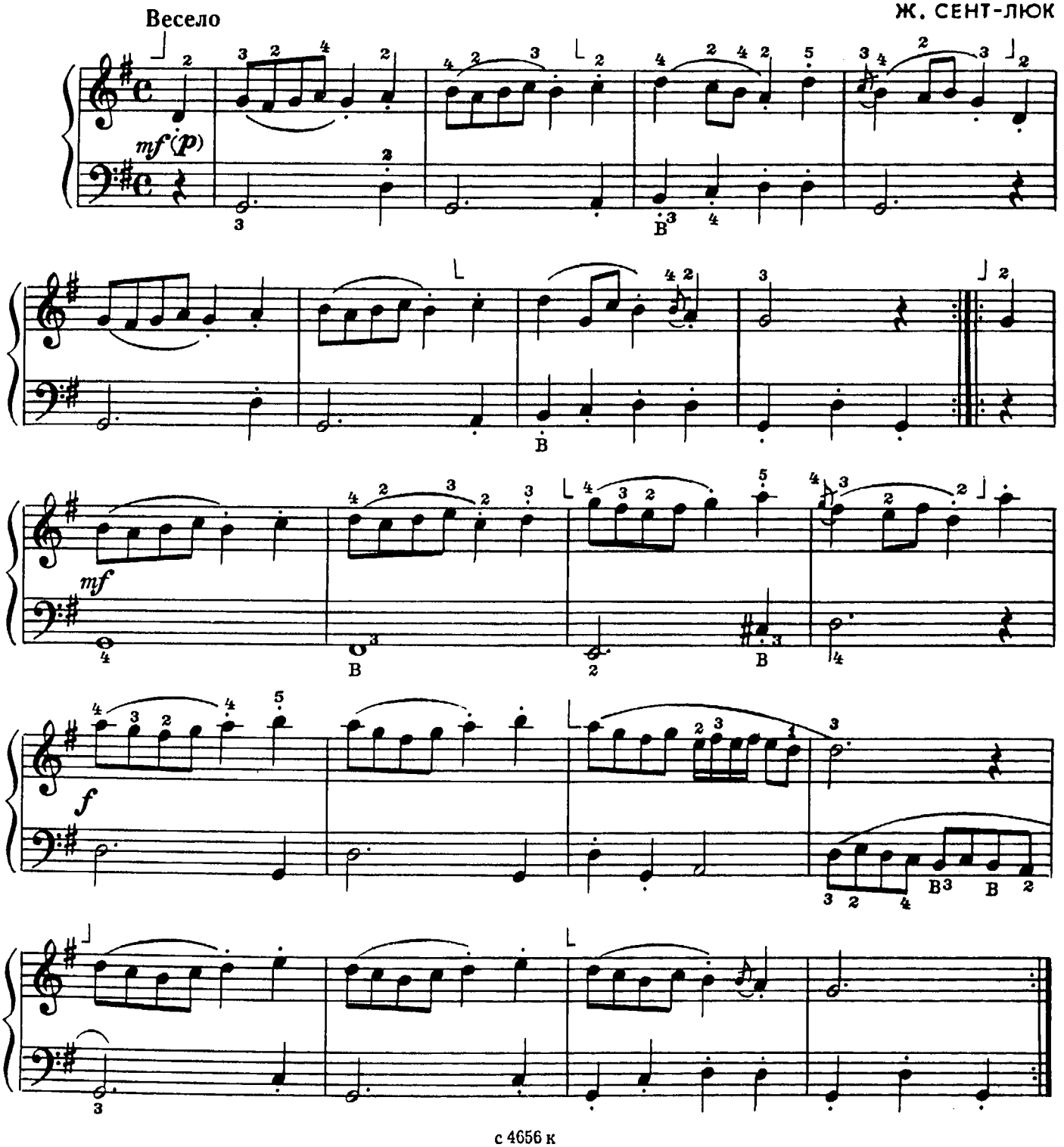


с 4656 к



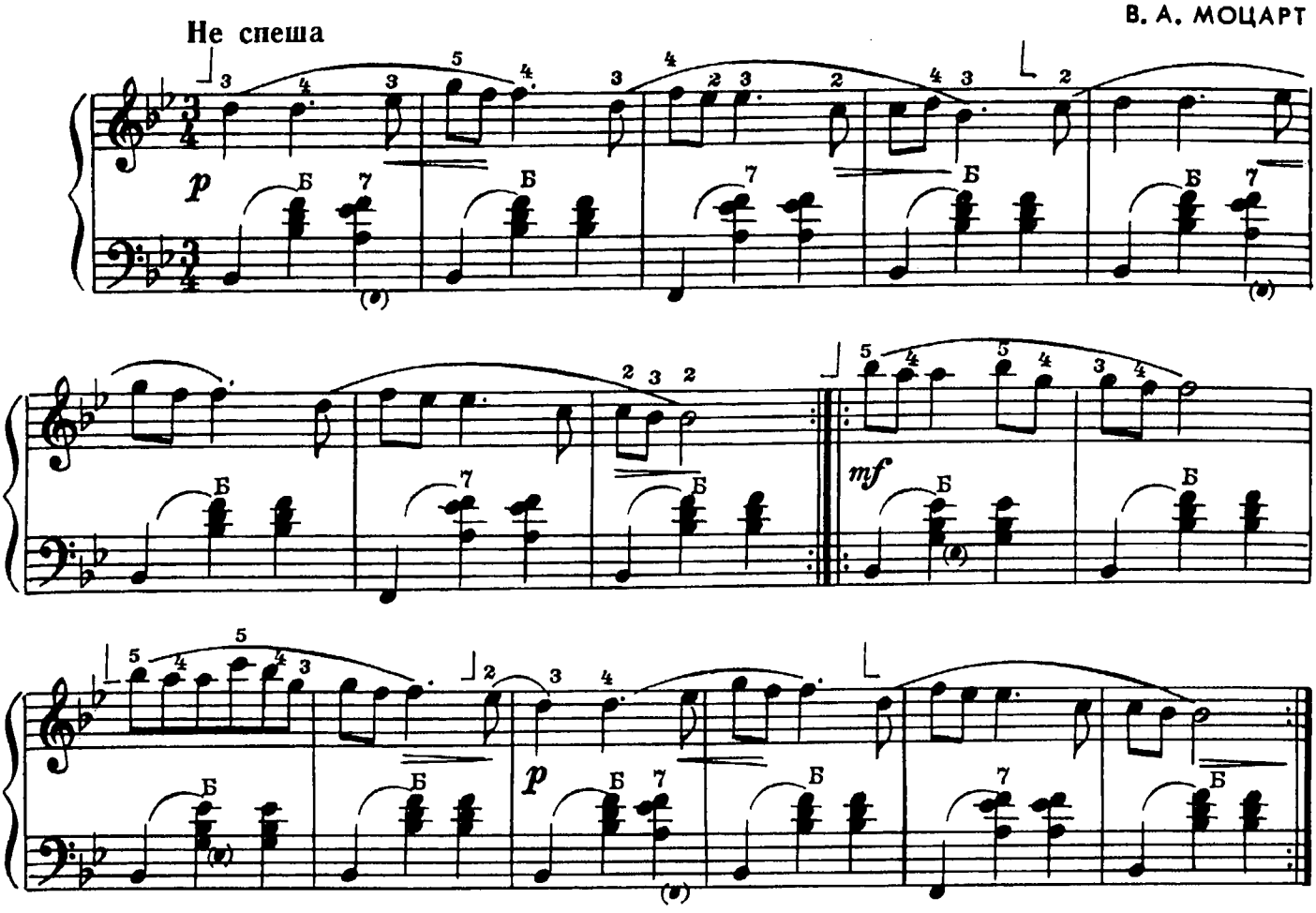
БУРРЕ

Ж. СЕНТ-ЛЮК



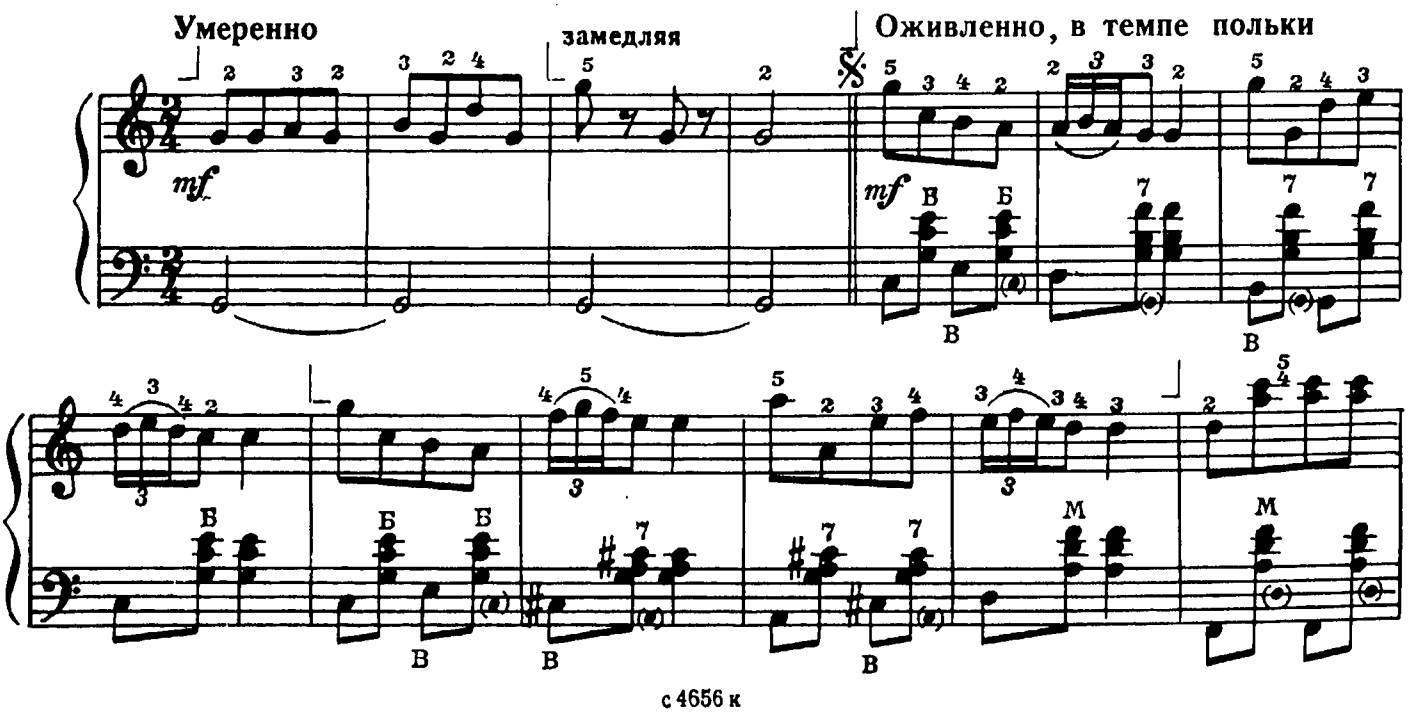
ВАЛЬС

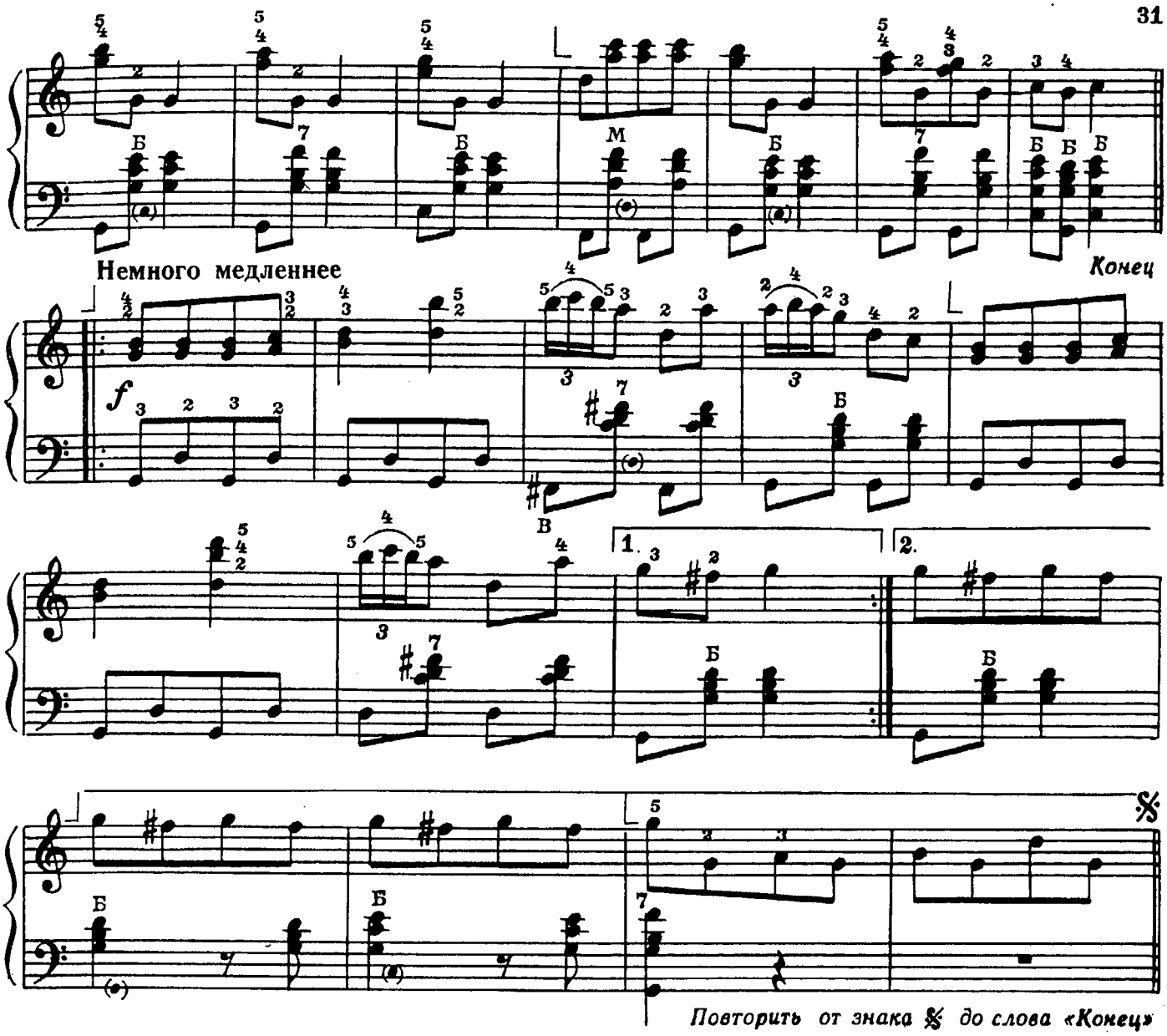
В. А. МОЦАРТ



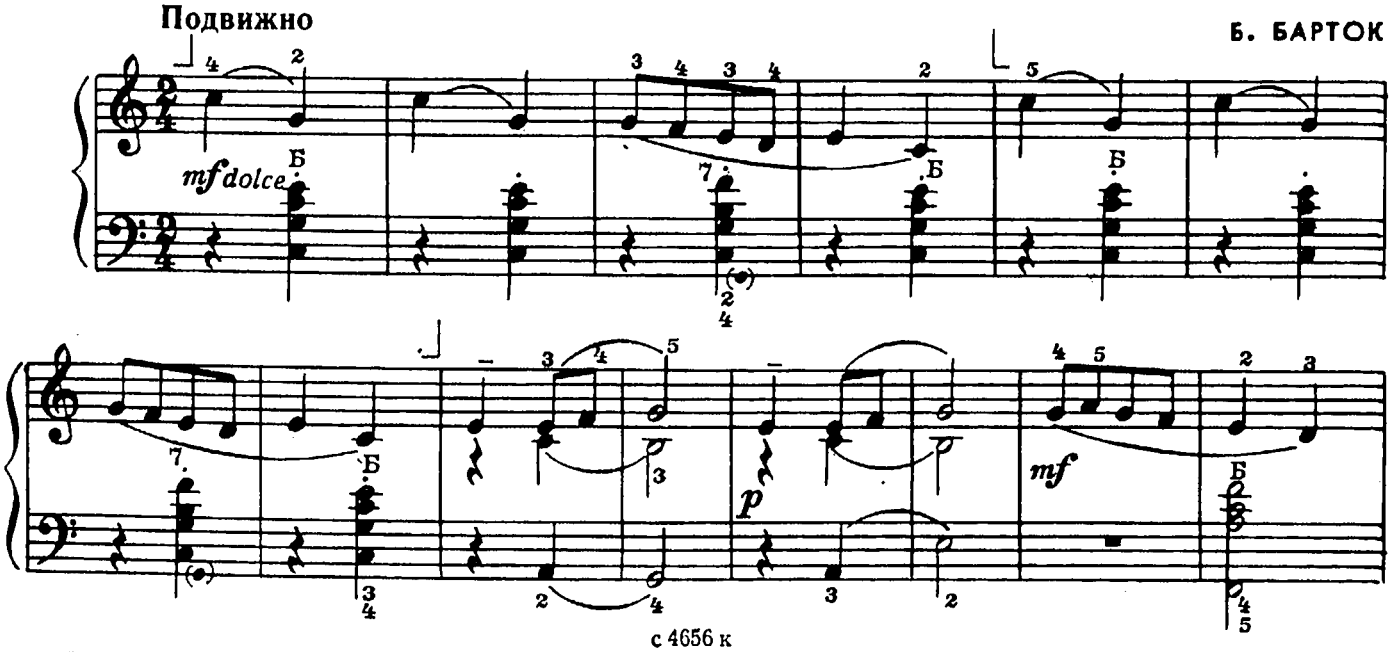
ПОЛЬКА „ЖОКЕЙ“

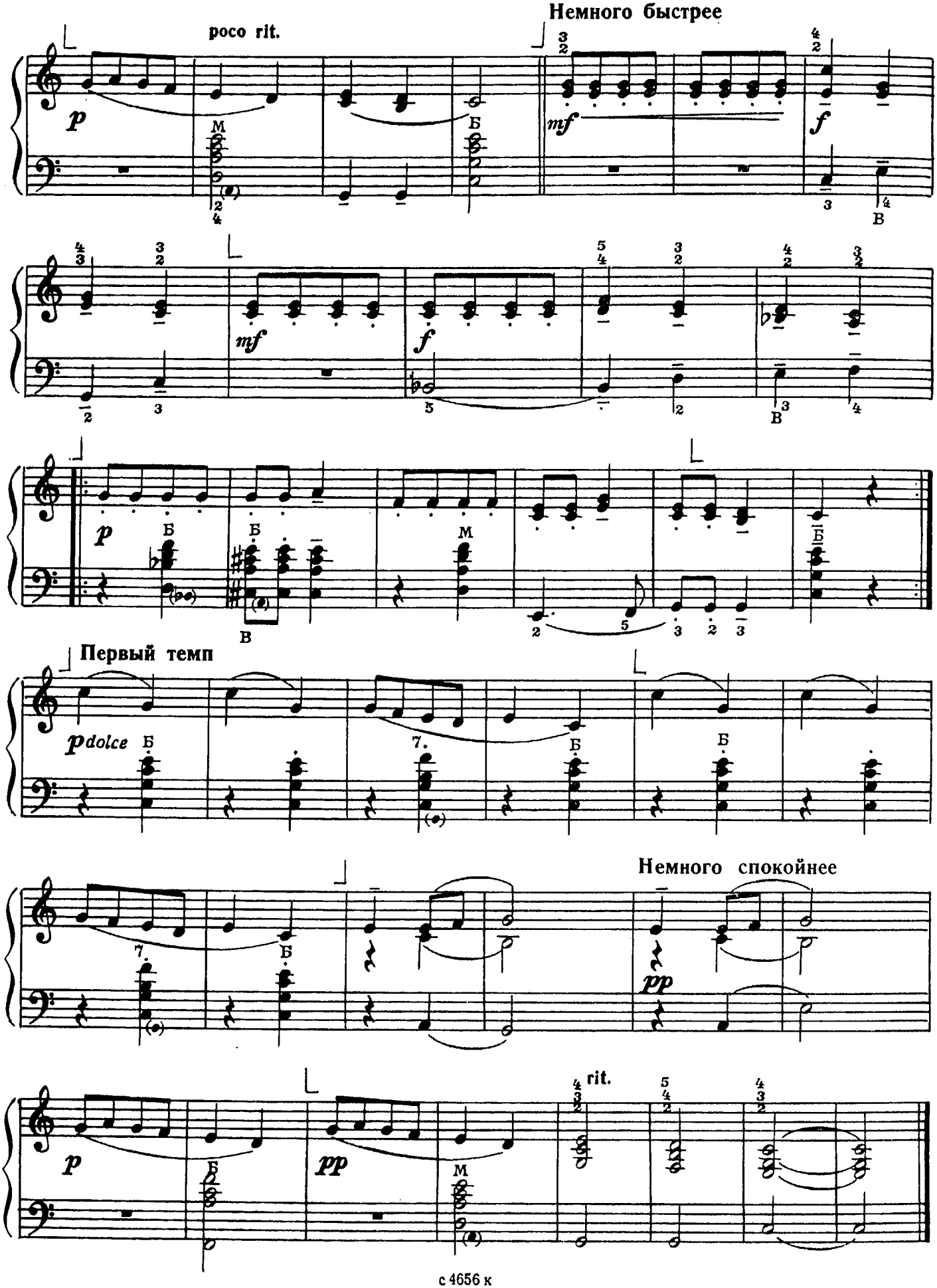
И. ШТРАУС





ПЬЕСА НА ВЕНГЕРСКУЮ НАРОДНУЮ ТЕМУ




poco rit.
Немного быстрее
Первый темп
Немного спокойнее
rit.

40 к.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Д. Шостакович. *Марш* 3
2. Р. Глиэр. *Монгольская песенка* . . 3
3. А. Фаттах. *Грусть* 4
4. Г. Демидов. *Этюд-картина* . . . 5
5. В. Нестеров. *Элегический вальс* . . 6
6. Н. Горлов. Три пьесы:
   Незатейливая пьеса 7
   После уроков 8
   Школьная песенка 9
7. А. Гедике. *Маленькое рондо* . . . 9
8. Д. Нурыев. *В родном ауле* . . . 10
9. М. Марутаев. *Шарманка* 12
10. Ан. Александров. *Русская народная мелодия* 13
11. Н. Иванов. *Танцуем польку* . . . 14
12. В. Нестеров. *Рязанская полька* . . 16
13. *Звонили звоны.* Русская народная песня. Обработка Г. Свиридова . . . 17
14. *Калина с малиной.* Русская народная песня. Обработка И. Савинцева . . 18
15. *За реченькой было.* Русская народная песня. Обработка А. Набатова . 18
16. *И вчера горох, и сегодня горох.* Украинская народная песня. Обработка Н. Маркевича 19
17. *Висла.* Польская народная песня. Обработка В. Нестерова 19
18. *Девушки шли танцевать.* Шведская народная песня. Обработка Г. Хэгга 20
19. Д. Бортнянский. *Романс Жанетты из оперы «Сокол»* 20
20. А. Даргомыжский. *У него ли русы кудри* 21
21. С. Ляпунов. *Маленькая пьеса* . . 22
22. А. Гречанинов. *Весельчак* . . . 23
23. А. Глазунов. *Испанский танец из балета «Раймонда»* 24
24. М. Глинка. *Вальс* 25
25. И. С. Бах. *Менуэт* 27
26. Э. Тетцель. *Два старика* 28
27. Ж. Сент-Люк. *Бурре* 29
28. В. А. Моцарт. *Вальс* 30
29. И. Штраус. *Полька «Жокей»* . . 30
30. Б. Барток. *Пьеса на венгерскую народную тему* 31

№№ 1, 2, 7, 9—10, 13, 16, 18—23, 25—27, 30 — переложение В. Нестерова.
№№ 24, 28, 29 — переложение А. Набатова.

ИБ № 1298

АЛЬБОМ НАЧИНАЮЩЕГО БАЯНИСТА
Выпуск 17
Составитель Виктор Иванович Нестеров

Редактор А. Новиков Лит. редактор Л. Тихомирова
Техн. редактор А. Агафонова Корректор Н. Маковская

Подп. к печ. 15/V 1978 г. Форм. бум. 60×90¹/₈ Печ. л. 4,0 Уч.-изд. л. 4,0 Тираж 20 000 экз.
Изд. № 4656 Зак. 1518 Цена 40 к. Бумага № 1

Всесоюзное издательство «Советский композитор»,
103006, Москва, К-6, Садовая-Триумфальная ул., 14—12.

Московская типография № 6 Союзполиграфпрома
при Государственном комитете Совета Министров СССР
по делам издательств, полиграфии и книжной торговли.
109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24.